



altijd in de buurt

Jaarverslag 2020

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



> Bestuursverslag

Dink Binnendijk
Directeur/hoofredacteur

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

'En toen was het stil. De straten zijn leeg.' Het zijn de eerste zinnen uit een nummer van de zanger Frank Boeijen. Een song uit 1987. Ruim dertig jaar later ging Nederland op slot. Corona zorgde ervoor dat Nederland halverwege maart 2020 tot stilstand kwam. Ook in Drenthe werd het stil en de straten angstaanjagend leeg. RTV Drenthe werd net als vrijwel iedereen overvallen door de coronacrisis. En, eerlijk is eerlijk, de schrik zat er goed in bij onze omroep. Natuurlijk ging de eerste zorg uit naar de veiligheid en gezondheid van onze medewerkers. Kunnen we ons werk op een verantwoorde wijze blijven doen en wat betekent dat voor onze werkwijze en bezetting van de redactie.

Maar al snel werd er door de leiding geschakeld naar de mogelijke financiële consequenties van de pandemie voor de bedrijfsvoering van RTV Drenthe. Onze reguliere subsidie kwam uiteraard niet in gevaar maar de extra inkomsten via de verkoop van reclame leken zwaar onder druk

te komen staan. Het bedrijfsleven ging plat en dat betekende weinig goeds voor de verkoop van (regionale) reclame. Daarom werd er direct een aantal scenario's uitgewerkt met een verschillende inkomstenstroom vanuit de reclameverkoop. Een scenario met een tegenvallende reclame omzet (75 procent van begroot) maar ook een waarbij de begrote inkomsten gehalveerd zouden worden. En zeker in het laatste geval zou er moeten worden ingegrepen met betrekking tot een aantal voorgenomen activiteiten van onze omroep. Gelukkig liep het anders. Sterker: ook het jaar 2020 werd door RTV Drenthe met een plus afgesloten.

Daar zijn verschillende redenen voor aan te wijzen. Het personeelsbestand onderging veel wijzigingen. Een aantal ervaren krachten verliet de omroep en daarvoor in de plaats kwamen jongere medewerkers. Met een positieve uitkomst voor de hoogte van de salarissen. Investerings in het netwerkbeheer van onze sales organisatie die in de afgelopen jaren

zijn gedaan, misten hun uitwerking niet. Ondanks alle problemen waarmee het Drentse bedrijfsleven door corona te maken kreeg, bleven de meeste adverteerders RTV Drenthe trouw en kwam de begrote omzet eigenlijk geen moment in gevaar. Daarnaast heeft de omroep de filosofie om inkomsten uit reclame vooral te besteden aan incidentele zaken en niet zomaar op te nemen in de kosten voor de reguliere bedrijfsvoering. De commerciële inkomsten worden vooral gebruikt voor eenmalige, incidentele uitgaven. Denk aan extra journalistieke producties zoals documentaires of series maar ook aan evenementen pr en/of marketing. Kortom: activiteiten en zaken die je kunt laten vallen als de reclameomzet achterblijft zonder dat de noodzakelijke werkzaamheden en basisprogrammering in gevaar komen.

Als je dat niet doet, kun je als omroep behoorlijk in de problemen komen als de commerciële inkomsten, om wat voor reden dan ook, tegenvallen.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Dan moet er bezuinigd worden op je dagelijkse activiteiten dus op de medewerkers die dat werk doen. Alleen al vanwege onrust, onzekerheid en continuïteit wil je daar ver van weg blijven. Het is trouwens niet zo dat de jaarlijkse bekostiging van RTV Drenthe voldoende is om in de loop der jaren alle journalistieke en programmatische activiteiten naar behoren uit te voeren. Ook onze omroep heeft, weliswaar een klein deel, commerciële inkomsten nodig om mee te gaan in de vaart der volkeren. Dit voor alle duidelijkheid maar daarover straks meer.

Terug naar de situatie in 2020. Na de uitbraak van corona werd het al snel duidelijk dat er door vrijwel alle evenementen in Drenthe een streep werd gezet. Geen grootse viering van 75 jaar bevrijding, alle festivals werden van de kalender gehaald, (amateur)sport verdween van het ene op het andere moment en het grootste eendaagse sportevenement van Nederland, de TT in Assen,

kon ook geen doorgang vinden. Programmatisch en journalistiek een grote tegenvaller om het voorzichtig te zeggen. Een van de uitgangspunten van het beleid van RTV Drenthe is en blijft Altijd in de Buurt. Dat betekent dat we consequent aanwezig zijn bij een groot aantal evenementen in onze provincie. Dat varieert van sportwedstrijden, bloemencorso's tot aan Koninklijk bezoek. Sommige evenementen zenden we live uit op ons tv-kanaal maar een aantal wordt ook via een livestream alleen op internet weggezet. Hierdoor krijgen de inwoners van Drenthe daadwerkelijk te zien en te horen van wat er allemaal te doen is in hun provincie.

RTV Drenthe wil de spil van de Drentse samenleving zijn en door actief bezig te zijn met alles wat er in onze provincie gebeurt, geven we invulling aan deze voor onze omroep zo belangrijke taak. Helaas vielen vrijwel alle evenementen en andere activiteiten vorig jaar door corona weg. Dat was een behoorlijke

streep door de rekening die niemand voorzien had. Een behoorlijke tegenvaller die uiteraard als negatief werd ervaren door onze medewerkers en hoogstwaarschijnlijk ook door ons publiek. De financiële gevolgen, daarentegen, waren louter positief. Want, zoals gezegd, er ligt een relatie tussen de extra geldstromen en de extra activiteiten die we ontplooiën. Dus terwijl de commerciële inkomsten conform begroting werden gerealiseerd, vielen de uitgaven opeens weg die we hadden gereserveerd voor de productie en uitvoering van alle evenementen. Hoewel onze eerste angst voor ingrijpende, financiële gevolgen niet bewaarheid werd, kijkt onze omroep door het wegvallen van een belangrijk beleidsvoornemen (Altijd in de Buurt) met een dubbel gevoel terug op vorig jaar. Dat staat natuurlijk los van alle andere negatieve aspecten die het coronavirus heeft veroorzaakt in de Drentse samenleving.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Na de eerste schrik ging het management team (MT) van RTV Drenthe snel aan de slag om de werkzaamheden binnen de omroep coronaproof te maken. Zowel voor het werk binnen het omroepgebouw in Assen als daarbuiten. Het beleid volgde de richtlijnen van het RIVM met de bekende maatregelen. Ook werd er kritisch gekeken naar de bezetting op het hoofdkantoor in Assen. Het resultaat was een behoorlijk afgeslankte bezetting in Assen en opeens een meerderheid van thuiswerkers. Het MT en redactioneel beleidsteam (RBT) opereerde proactief en alles werd in het werk gesteld om het thuiswerken zo goed mogelijk te laten verlopen. Qua techniek moest iedereen vanuit huis zijn of haar werk zonder (technische) problemen kunnen doen en ook voor zaken als bijvoorbeeld een goede werkstoel en tafel was aandacht. Daar werd door de medewerkers op een positieve manier gebruik van gemaakt.

De interne communicatie hield gelijke tred met de persconferenties van de regering. Na elk tv-optreden van premier Rutte werd er een mail gestuurd naar iedereen in het bedrijf. Het MT en RBT maakte ook een continuïteitsplan, een zogenaamd noodscenario. In dat plan is er een situatie waarbij de helft van onze medewerkers ziek en/of afwezig zijn door corona. Ook wordt er rekening gehouden met de mogelijkheid dat ons gebouw in Assen vanwege een corona uitbraak enkele dagen dicht moet. Hoe en met welke bezetting kunnen we als omroep dan ons werk blijven doen? Dit continuïteitsplan is niet nodig geweest en hopelijk gaat dat ook nooit gebeuren. Om binding te houden met de thuiswerkers hebben directie/hoofredactie en P&O een aantal digitale sessies georganiseerd om te horen hoe het met de medewerkers ging in een toch ongewone werksituatie. Over het algemeen kwam er positieve feedback van de thuiswerkers. Maar vrijwel iedereen sprak wel dezelfde wens uit. Kunnen

we bij RTV Drenthe weer heel snel op een normale manier ons werk doen. Gewoon werken op de redactie. Collega's ontmoeten, elkaar direct kunnen aanspreken, suggesties uitwisselen en af en toe met elkaar lekker kletsen bij de koffieautomaat. De leiding van onze omroep deelt het gevoel van de thuiswerkers. Het MT is van mening dat het voor RTV Drenthe belangrijk is dat de meeste medewerkers vanuit Assen werken. We werken in een creatieve sector en alleen op een digitale manier communiceren en samenwerken, doet geen recht aan hoe een omroep moet functioneren. Denk alleen al aan de gevolgen voor de bedrijfscultuur die uiteindelijk bepaalt hoe en op welke manier een organisatie in elkaar steekt en presteert.

Daarom moeten we soms wel glimlachen om de hemelbestormers en zogenaamde uitvinders die alleen de zegeningen van het thuiswerken benadrukken. Dat zijn dezelfde mensen die een aantal jaren geleden hun geld verdienden door iedereen

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

wijs te maken dat de kantoortuin met flexibele werkplekken de oplossing was. En nu verdienen ze hun geld om precies het omgekeerde te beweren. Datzelfde zie je de afgelopen 50 jaar gebeuren met centralisatie en decentralisatie. Of met samenwerken en fusies. Vol overtuiging wordt de boel overhoopgegooid en een paar later weer teruggedraaid.

Dit betekent natuurlijk niet dat RTV Drenthe de ogen sluit voor eventuele voordelen van het thuiswerken. Nee, natuurlijk niet. Zoals altijd is onze omroep een modern en innovatief bedrijf dat inspeelt op veranderingen en daar voordeel uit probeert te halen. Maar wel op een nuchtere en overwogen manier. En niet op voorhand aansluiten bij de roepstoeters omdat je bang bent voor ouderwets versleten te worden. Het MT en RBT hebben met elkaar al een behoorlijk aantal pluspunten benoemd van het thuiswerken, bijvoorbeeld voor het beter functioneren van de verslaggevers, en die zullen verder worden uitgewerkt.

Daarnaast zijn we bezig om met de medewerkers, aan de hand van de ervaringen in het afgelopen jaar, te inventariseren welke functies en werkzaamheden zich in de toekomst lenen voor een of meerdere dagen thuiswerken. Maar het streven blijft erop gericht dat, zodra het weer kan, de meeste medewerkers van onze omroep weer in Assen aanwezig zullen zijn. Deze visie van het MT en RBT wordt gedeeld door de Ondernemingsraad en Redactieraad van de omroep.

Toekomst regionale omroepen

Zoals beloofd een toelichting op de financiële situatie van RTV Drenthe en het toekomstperspectief daarin. Het is goed om dat nog eens op een rijtje te zetten. De trouwe lezers van dit bestuursverslag kennen het verhaal inmiddels want het komt elk jaar terug. Soms wordt me de vraag gesteld of je er als directeur/hoofdredacteur niet moe van wordt om elke keer opnieuw hetzelfde onder de aandacht te brengen. Dat

vind ik geen enkel probleem. Met elk jaar groeit mijn onbehagen over de weeffout die verscholen zit in de bekostiging van de regionale omroepsector en wordt de urgentie alleen maar groter om ons verhaal in alle eerlijkheid te vertellen. Omdat de financiering van regionale omroepen gebaseerd is op het aantal inwoners van een provincie, ontvangt onze omroep jaarlijks vele miljoenen minder dan andere regionale omroepen in provincies met meer inwoners. Omdat RTV Drenthe de zesde regionale omroep is waarvoor ik mag werken, kan ik mij in alle bescheidenheid wel ervaringsdeskundige noemen. Het is helemaal niet raar dat de regionale omroepen in de grote(re) provincies meer geld krijgen dan RTV Drenthe. Er zijn verschillen als het gaat om het verzorgen van informatie in grote en kleine provincies. Maar het onrecht zit in de kosten die elke omroep maakt. Die zijn namelijk wel precies hetzelfde. Het personeel in de regionale omroepsector zit in dezelfde CAO en ook andere

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

kosten zijn vergelijkbaar. Technische investeringen zijn voor ons niet goedkoper omdat er minder mensen in Drenthe wonen. Onze omroep betaalt daarvoor geen cent minder dan in de dichtbevolkte provincies zoals Noord-Holland en Brabant. Tel daarbij op dat de jaarlijkse indexatie op onze inkomsten geen gelijke tred houdt met onze stijging van kosten en je hebt het grootste probleem te pakken. Die achterblijvende indexatie zorgt ervoor dat we jaarlijks geld moeten vinden om te blijven doen wat we doen. En dat is al jarenlang aan de gang.

Dat heeft in de afgelopen tien jaar geleid tot een forse vermindering van ons personeelsbestand en gevolgen voor onze programmering. Betekent dit dat RTV Drenthe een verslagen indruk maakt en de toekomst met angst en beven tegemoet ziet. Totaal niet. Het tegenovergestelde is het geval. Onze omroep heeft nog nooit zoveel mensen bereikt als in 2020. Die groei zit online, app en social media. Dat is niet alleen een fijne

ontwikkeling voor ons totale bereik maar je ziet ook dat onze nieuwe klanten voor meer differentiatie zorgen. Radio en TV blijven voor onze omroep belangrijk omdat er in Drenthe voor beide media nog steeds een behoorlijke aanhang is en commercieel verdienen we er nog steeds veel geld mee. De uitdaging voor de komende jaren zit erin om nog veel beter gebruik te gaan maken van de vele mogelijkheden die RTV Drenthe in huis heeft om mensen te bereiken. De regionale omroep is het enige multimediale platform in de provincie Drenthe met nieuwe media, radio en tv in huis. Dat biedt zoveel kansen. Maar om strategie in plannen en uitwerking te vertalen, is geld nodig. En daarom pleiten RTV Drenthe en Omroep Zeeland al jaren voor een journalistieke basisvoorziening. Deze basisvoorziening stelt elke regionale omroep in staat om op een verantwoorde wijze invulling te geven aan de media wettelijke taak. In principe zijn alle regionale omroepen voorstander van zo'n

basisvoorziening want uiteindelijk bepaalt de zwakste schakel van de RPO de kracht van de sector. Maar om die basisvoorziening mogelijk te maken is er een herverdeling van bekostiging of kosten nodig.

RTV Drenthe is realist genoeg om een verandering van de bekostiging niet als een reële optie te zien. Bij de grote omroepen zit er niemand te wachten om minder geld te ontvangen zodat er een deel naar de kleine omroepen gaat. Daarom moet er gekeken worden naar de kosten die in gezamenlijkheid worden gemaakt. Daarom is er binnen de ORO een commissie herverdeling samengesteld. Een nieuwe verdeling van gezamenlijke kosten kan namelijk financiële ruimte opleveren. Als de grote omroepen meer gaan betalen voor bijvoorbeeld de ondersteuning van de RPO of de zenderkosten radio, betekent dat direct een financieel voordeel voor RTV Drenthe. Door corona is het vraagstuk herverdeling in 2020 helaas blijven liggen en is er nog geen actie op ondernomen.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Overigens is er ook nog een creatieve oplossing voor de financiële problematiek van RTV Drenthe, Omroep Zeeland, RTV Noord en Omroep Flevoland. Een aantal regionale omroepen heeft in de loop der jaren miljoenen aan reserves opgebouwd. Met geld dat ooit beschikbaar is gesteld voor het maken van programma's. Als die enorme reserves elk jaar iets afgeroomd zouden worden en in de exploitatie van de kleine omroepen gestopt zou worden, is RTV Drenthe voor de komende jaren behoorlijk geholpen. En het kost de gemeenschap geen euro extra. Het geld is immers al een keer als subsidie verstrekt en staat nu bij een aantal omroepen gewoon op de bank niks te doen. Daarom de oproep: Commissariaat voor de Media (CvdM) en/of OCW, doe hier iets mee!

Wat is het resultaat van dit alles voor de financiële positie van RTV Drenthe.

In 2018 heeft het CvdM de regionale omroep opnieuw voor vijf jaar aangewezen als de regionale publieke

media-instelling voor de verzorging van de publieke mediadiensten in de provincie Drenthe. Deze periode van vijf jaar is ingegaan op 29 april 2018 en eindigt op 28 april 2023. Eind 2020 is de concessieperiode van de regionale omroepen gelijk getrokken met die van de RPO en eindigt op 31 december 2025. We zijn een gezond bedrijf dat de afgelopen jaren door een aantal meevallers in staat is geweest om een deugdelijke reserve op te bouwen. Onze liquiditeitspositie is verbeterd door een nieuwe afspraak over het aflossen van onze lening bij de provincie Drenthe. Niettemin kan het financieel perspectief van RTV Drenthe somber genoemd worden, als er niets veranderd in de bekostiging of de kostenverdeling binnen de RPO. Elk jaar een klein beetje marginaliseren betekent over een langere periode bezuinigen, reorganiseren en minder relevant kunnen zijn in de manier waarop wij als publieke, regionale omroep moeten functioneren. Daarom heeft de bestuurder de plicht om in samenspraak met de Raad van

Toezicht te kijken waar de omroep over vijf jaar staat. Als oplossing voor de financiële problematiek wordt vaak samenwerking genoemd. RTV Drenthe staat open voor alle vormen van samenwerking. Er gebeurt op dat gebied steeds meer, denk aan de NOS en de lokale omroepen. Deze vormen van samenwerking helpen ons om slagvaardiger te opereren maar het gaat niet leiden tot een uitbreiding van ons budget. Daarom zal de oplossing voor een stabiele financiële toekomst moeten komen vanuit de RPO en/of OCW. Een andere conclusie kan er niet worden getrokken.

Binnen de politiek valt ook nog weleens het woord fusie. De geschiedenis leert dat de meeste fusies mislukken. Na een aantal jaren blijkt elke keer dat de voorgenomen bezuinigingen in de praktijk zwaar tegenvallen. Verder heeft het samengaan van de verschillende bedrijfsculturen voor zoveel onrust gezorgd dat het nieuwe bedrijf jarenlang heeft stilgestaan. Een voorbeeld hiervan is

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

de rechtbank Noord-Nederland. In 2013 ontstaan uit een samenvoeging van de rechtbanken in Groningen, Leeuwarden en Assen. Er zijn al zeven jaar lang problemen met een niet te benijden bedrijfscultuur en de schade is zowel financieel als personeel technisch vele malen groter dan de voordelen van de samenvoeging.

Samenwerking

Eerder onderzoek naar een intensieve samenwerking tussen de regionale omroepen in Noord-Nederland wees uit dat de financiële voordelen te verwaarlozen zijn. De omroepen zijn zodanig afgeslankt dat er niets meer af kan. Desondanks kan een betere samenwerking helpen om de problemen beter op te lossen. Als bij de ondersteunende diensten iemand voor langere tijd wegvalt, ontstaat bij onze omroep meteen een probleem. En dan zou het wenselijk zijn als er bijvoorbeeld iemand van een andere omroep bij zou kunnen springen. Daarom hebben de bestuurders van RTV Drenthe en RTV Noord het plan opgevat om te onderzoeken op

welke manier samenwerking kan leiden tot allerhande voordelen. Bij dat onderzoek worden alle onderdelen van het bedrijf betrokken. Uitgangspunt is dat niet wordt getornd aan de regionale binding en identiteit van de omroepen omdat daar juist de unieke kracht in vertegenwoordigd is. Dit initiatief is besproken met en wordt ondersteund door de Raden van Toezicht van RTV Drenthe en RTV Noord.

In noordoostelijk verband is er regulier overleg tussen de directies en hoofdredacties van RTV Drenthe, RTV Oost, Omrop Fryslân en RTV Noord. Dat heeft onder meer geleid tot een besluit om met de vier omroepen een invulling te geven aan onderzoeksjournalistiek. Met als doel het stimuleren van onderzoeksjournalistiek bij deze omroepen. Nevendoel is het bevorderen van de redactionele samenwerking tussen deze publieke omroepen in Noordoost-Nederland. Er is een coördinator aangesteld die richting en uitvoering geeft aan

plannen die vanuit de verschillende redacties worden aangeleverd. De goede ervaringen hebben er inmiddels toe geleid dat de samenwerking tussen de vier omroepen ook in 2021 wordt voortgezet. Voor dit project wordt inmiddels subsidie verstrekt door het Stimuleringsfonds en gaat in 2021 het derde jaar in.

Met onze natuurlijke partners in onze provincie is er ook in 2020 samengewerkt zoals het Drents Museum, Herinneringscentrum kamp Westerbork en het Drents Archief. Het natuurprogramma ROEG! heeft zich in 2020 verder ontwikkeld. In dit project werken we samen met zeven 'groene' partners zoals Staatsbosbeheer, Natuurmonumenten, Het Drents Landschap.

In 2020 is de informele relatie tussen RTV Drenthe en de provincie Drenthe bestendigd. De contacten tussen de directeur/hoofdredacteur van de regionale omroep met gedeputeerde Bijl en provinciale ambtenaren

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

zijn voortgezet. Tevens is door de provincie opnieuw geld beschikbaar gesteld voor het handhaven van tv-uitzendingen via de satelliet.

In RPO verband zijn er inmiddels tien regionale omroepen die participeren in het project GROE&I, met als doel bundeling van krachten ten aanzien van innovatie, doorontwikkeling, beheer en onderhoud op het terrein van online distributie en ontsluiting van het media-aanbod. Zo wordt momenteel gewerkt aan een nieuwe app en website waarbij het 'geraamte' voor de betrokken omroepen hetzelfde is maar met de mogelijkheid om een behoorlijk aantal zaken als regionale omroep zelf in te vullen. In 2021 staat RTV Drenthe als een van de eerste omroepen op de rol voor de realisatie van een nieuwe app en website. Op grond van de subsidieregeling innovatie en samenwerking regionale publieke media instellingen, is hiervoor een subsidie aangevraagd. OC&W heeft in 2019 de subsidie verleend aan GROE&I voor de periode 2019 – 2023.

De belangrijkste ontwikkeling in 2020 op het gebied van samenwerking is met de NOS gezet, onze natuurlijke nieuwspartner. Zowel op de app als op de website kunnen bezoekers over en weer aangeven dat ze geïnteresseerd zijn in nieuws uit hun regio of in landelijk nieuws. Ook worden er steeds meer verhalen en items van regionale omroepen geplaatst op de landelijke NOS website/app. En dat betekent in de praktijk een enorme boost voor het totale bereik van RTV Drenthe. In 2021 wordt de samenwerking met de landelijke omroepen uitgebreid. Op NPO2 komt een Regiojournaal na het NOS-journaal van 18:00 uur en daarna is er ruimte voor producties van regionale omroepen. Maar dat laatste is ook afhankelijk van het door OCW toegezegde geld om dit mogelijk te maken. Vooralsnog is die toezegging niet geconcretiseerd. Voor het Regiojournaal is het budget wel verstrekt.

De samenwerking met een aantal lokale omroepen in onze provincie is gecontinueerd. Helaas kon de jaarlijkse lokale omroepdag door corona in 2020 niet doorgaan. Maar zowel met RTV Meppel als met ZO!34 is er op programmatisch gebied samengewerkt. Voor 2021 wordt de samenwerking en de band met de lokale omroepen in Drenthe alleen nog maar versterkt. Minister Slob heeft nut en noodzaak onderkend om actie te ondernemen tegen de verschraving van de lokale en regionale journalistiek. Er is subsidie beschikbaar gesteld waardoor een aantal regionale omroepen de beschikking krijgt over extra verslaggevers. RTV Drenthe krijgt er vier verslaggevers op de redactie bij. Deze verslaggevers moeten zorgen voor een versterking van de betrokken lokale omroepen. RTV Drenthe zorgt voor de coördinatie en er zijn goede afspraken gemaakt met RTV Meppel, Lokale Omroep Hoogeveen en met streekomroep ZO!34 in Emmen. RTV Drenthe juicht dit initiatief toe omdat hiermee een

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

positieve stap gezet kan worden om de informatievoorziening in onze provincie breder te maken. Deze uitbreiding van verslaggevers stelt ons in staat om veel meer in de haarvaten van de Drentse samenleving te komen en dat zal ongetwijfeld meerwaarde opleveren.

In 2020 werd binnen RTV Drenthe verder uitvoering gegeven aan het Meerjarenbeleidsplan voor de periode 2018-2023. Onder de titel: RTV Drenthe klaar voor de toekomst, Hier kom ik weg, Missie - Visie - Strategie 2018-2023 wordt uiteengezet wat de plannen zijn voor de komende jaren en hoe we dat willen bereiken. Het document vormt het uitgangspunt en de basis van waaruit wij werken. De (technische) ontwikkelingen in het medialandschap gaan zo snel dat het meerjarenbeleidsplan een 'levend' document is. Elk jaar vindt een evaluatie met het MT/RBT plaats en wordt er ingespeeld op ontwikkelingen en zonodig aangepast. Maar de beleidslijn die is ingezet wordt voortgezet zoals Online

first. RTV Drenthe heeft een unieke positie met alle multimediale tools in eigen huis. Vergroting van ons bereik kan met name door volop in te zetten op sociale media. Juist via deze kanalen worden nieuwe (jongere) doelgroepen bereikt die ons met tips en reacties op het spoor kunnen zetten van andere, boeiende verhalen.

Hoewel de globalisering steeds sneller gaat, zie je bij mensen de behoefte aan informatie uit de eigen omgeving. Onderwerpen die ze direct raken, kwesties waarmee ze te maken hebben. Aan de publieke, regionale omroep de taak om zaken in perspectief te zetten en daar waar nodig te duiden. RTV Drenthe is ervan overtuigd de komende jaren een meerwaarde te zijn en te blijven in de provinciale samenleving. Niet alleen als regionale waakhond van de democratie maar zeker als bindmiddel van alles wat er in Drenthe aan de hand is. Met als uitgangspunt het op een onafhankelijke, objectieve en betrouwbare manier informeren van de inwoners van onze provincie.

Zeker in een verwarrende wereld van nepnieuws, complottheorieën hebben veel mensen behoefte aan informatie waarop ze kunnen vertrouwen.

Financiën

Na de uitbraak van de coronacrisis in maart 2020, heeft RTV Drenthe de mogelijke financiële consequenties in beeld gebracht. De verwachting was dat de reclame-inkomsten zouden dalen, maar de afdeling Sales wist in 2020 een omzet te realiseren die hoger was dan begroot. Evenementen werden stopgezet en diverse sportgerelateerde programma's konden niet doorgaan. Hierdoor kwam er financiële ruimte om eventuele tegenvallers van commerciële inkomsten op te vangen. Uiteindelijk heeft dit erin geresulteerd dat RTV Drenthe het jaar 2020 heeft afgesloten met een positief resultaat van € 88.391.

De solvabiliteit en liquiditeit (Current Ratio) zijn met respectievelijk 44% en 1,08 goed.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

RTV Drenthe heeft een lening bij de provincie Drenthe. Om onze liquiditeitspositie te verbeteren is de looptijd van de lening in 2020 verlengd. De lening heeft een vast rentepercentage. Hierdoor loopt de omroep geen renterisico over de lening. De operationele kasstromen zijn naar verwachting toereikend om de aflossingsverplichting te dekken. RTV Drenthe acht het niet noodzakelijk om financiële instrumenten aan te trekken ter afdekking van de beperkte prijs-, rente- en kredietrisico's. Deze risico's zijn toegelicht in de jaarrekening.

De administratieve organisatie en interne controle (AO/IC) is een belangrijk onderdeel van Finance & Control binnen RTV Drenthe. Hieronder vallen het vastleggen van processen, procedures en werkinstructies zodat medewerkers weten wat, wanneer en hoe te handelen.

Voor 2021 heeft RTV Drenthe een sluitende begroting opgesteld. De som van de baten bedraagt € 10.874.027. Deze begroting is zo goed als mogelijk gebaseerd op het concessiebeleidsplan van de regionale omroepen en sluit aan bij de begroting 2020. De reclamebaten in 2021 zijn lager begroot dan in 2020. De verwachting was dat de effecten van de coronacrisis mogelijk in 2021 gevolgen zullen hebben voor de reclamebaten. (zie hiervoor ook de tekst opgenomen onder "Risico's en onzekerheden met een belangrijke impact en de gevolgen daarvan"). De negatieve effecten hiervan worden opgevangen in de eigen exploitatie en er worden incidenteel middelen ingezet uit de RMA. RTV Drenthe zal inspelen op de actuele ontwikkelingen als de situatie daarom vraagt. Maandelijks wordt in het MT de financiële situatie besproken aan de hand van een maandelijks rapportage.

Governance, risk & compliance

Governance

RTV Drenthe is een zelfstandige media-instelling en bestaat uit Stichting RTV Drenthe en Stichting Mediareclame Drenthe. De taken van RTV Drenthe zijn vastgelegd in de Mediawet. Als publieke omroep heeft RTV Drenthe van de overheid de taak gekregen om een programma-aanbod te verzorgen van informatieve, culturele en educatieve aard dat in het bijzonder betrekking heeft op de provincie waarvoor het aanbod bestemd is.

De bestuurlijke organen van RTV Drenthe zijn een Bestuur en een Raad van Toezicht. De directeur/bestuurder legt verantwoording af aan de Raad van Toezicht. De Raad van Toezicht, bestaande uit een voorzitter en vier leden, houdt toezicht op het beleid van RTV Drenthe en staat de bestuurder met advies terzijde.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Daarnaast heeft RTV Drenthe een Mediaraad. De Mediaraad ziet er op toe dat de omroep het programmabeleid op correcte wijze uitvoert. De gesprekspartner van de Mediaraad is de hoofdredacteur van RTV Drenthe. In 2019 is het redactiestatuut aangepast en vastgesteld. Het redactiestatuut bevat de journalistieke rechten en plichten van werknemers.

In 2020 zijn de statuten in verband met de nieuwe regelgeving van het Commissariaat voor de Media gewijzigd. Deze vernieuwde statuten zijn in 2020 goedgekeurd door de Raad van Toezicht. Daarnaast is de zittingstermijn van de leden van de Raad van Toezicht aangepast, waarbij de mogelijkheid tot verlenging van de tweede termijn met maximaal één jaar is opgenomen.

De beleidsregels Governance en interne beheersing zijn met de Raad van Toezicht besproken en per onderdeel is aangegeven en vastgelegd hoe RTV Drenthe hier mee omgaat. Daarnaast zijn de regels met betrekking tot rechtmatigheid in de organisatie besproken en getoetst.

Risicomanagement

Bestuur en Raad van Toezicht van RTV Drenthe zijn zich bewust van het belang van adequaat risicomanagement. Het onderwerp heeft meerdere malen de aandacht gehad in het Managementteam en in gesprekken met de Raad van Toezicht. Grondslag voor het risicomanagement is het COSO ERM-model. Daarnaast is in 2018 een strategisch meerjarenbeleidsplan 2018-2023 opgesteld, waarin onder andere de doelstellingen voor de komende jaren zijn opgesteld. Ook

in 2020 is uitvoering gegeven aan dit plan. Regelmatig worden de risico's geanalyseerd en eventuele nieuwe risico's beoordeeld en vastgelegd. Per risico worden de beheersingsmaatregelen geïdentificeerd en geüpdatet.

De risicobereidheid is het risico dat RTV Drenthe bereid is te accepteren om de doelstellingen te behalen en onze maatschappelijke, juridische en financiële verplichtingen na te komen. RTV Drenthe is in beperkte mate bereid risico's te nemen maar anderzijds moet RTV Drenthe inspelen op het veranderende medialandschap. De organisatie is zich bewust van mogelijke risico's. Er is sprake van een goede balans in het maken van afwegingen ten aanzien van risico en rendement.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Risico's	Beheersingsmaatregel(en)	Risicobereidheid	Impact	Waarschijnlijkheid
Strategisch				
Organisatie niet wendbaar genoeg om in te spelen op nieuwe ontwikkelingen	Opvolgen en evalueren van Meerjarenbeleidsplan(mjb) 2018-2023			
Te weinig zicht op de klant	Continueren en zonodig uitbreiden onderzoek			
Samenwerking tussen regionale omroepen	N.v.t.			
Operationeel				
Bedrijfscontinuïteit (corona-crisis)	Zorgen voor voldoende flexibiliteit in kosten en voldoende weerstandvermogen			
Online first	Uitvoeren internetstrategie uit mjb + GROE&I			
Marketing	Uitvoeren marketingplan			
Kennis & vaardigheden personeel	Strategische plannen uit mjb evalueren en opvolgen			
Toename technologische complexiteit	Samenwerkingsverbanden aangaan met andere regionale omroepen			
Financieel				
Bekostiging	N.v.t.			
Reclame markt	N.v.t.			
Kostenbeheersing	Optimaliseren Planning & Control cyclus			
Compliance				
Regeldrang overheidsinstanties	N.v.t.			
Fraude/corruptie	Transparantie/functie-scheiding/aanspreekcultuur			

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Strategische risico's

- Om te kunnen blijven voldoen aan de klantvraag zal onze organisatie wendbaar genoeg moeten zijn om in te kunnen spelen op nieuwe ontwikkelingen. RTV Drenthe heeft een strategisch meerjarenbeleidsplan 2018-2023 opgesteld, waarin de strategie voor de komende jaren is weergegeven.
- RTV Drenthe draait mee in het reguliere kijk- en luisteronderzoek, net als alle andere regionale omroepen. Dit onderzoek is leidend voor de externe berichtgeving over onze cijfers. RTV Drenthe is eind 2019 gestopt met de onderzoeken die uitgevoerd worden door het onderzoeksbureau Kien. De toegevoegde waarde is komen te vervallen omdat het Motivaction onderzoek in samenwerking met alle andere regionale omroepen een continue onderzoek is geworden met uitgebreide nieuwe functionaliteiten. De uitkomsten

van Motivaction geven onder

andere inzicht in de waardering van onze programma's.

- Samenwerking tussen regionale omroepen komen soms moeizaam tot stand. Iedere omroep is onafhankelijk en autonoom en dus vrij in zijn handelen. Kansen zouden daardoor gemist kunnen worden, maar in 2020 is de samenwerking met RTV Oost, Omrop Fryslan en RTV Noord gecontinueerd net zoals de samenwerking op het terrein van onderzoeksjournalistiek.

Operationele risico's

- Binnen de omroep is een continuïteitsplan opgesteld, waarin scenario's zijn uitgewerkt om de bedrijfsvoering bij een calamiteit of pandemie te continueren. Daarnaast is er tijdig ingespeeld om mogelijk wegvallende reclame-inkomsten door de corona-crisis op te vangen.

- Concurrentie op internet wordt continu gemonitord. RTV Drenthe heeft veel energie gestoken in het 'Online First denken' op de redactie. Content moet zo snel mogelijk naar online en sociale media. We verzorgen een groot, breed en divers aanbod en bereiken daarmee een nog steeds groeiend aantal bezoekers mee. Het samenwerkingsverband GROE&I moet hier een positieve bijdrage aan leveren.
- Marketing/PR speelt een steeds grotere rol in het huidige medialandschap. Het continu onder de aandacht brengen waar je als mediabedrijf mee bezig bent en te bieden hebt, is een voorwaarde om te overleven. In 2018 is een marketingplan opgesteld die aansluit op het meerjarenbeleidsplan 2018-2023, welke in 2020 is geëvalueerd.
- Door het steeds veranderende media-aanbod wordt veel

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

ontwikkeling gevraagd van medewerkers en van de organisatie. Telkens weer dient te worden ingespeeld op veranderende omstandigheden en digitalisering. In het strategisch plan is aangegeven hoe verder te bouwen aan een gezond en toekomstbestendig personeelsbestand. Het is onder anderen gelukt om de afgelopen jaren de nodige nieuwe mensen aan te nemen met de geschikte vaardigheden en competenties.

- De technologie binnen de mediawereld wordt steeds complexer en verandert voortdurend. Het risico bestaat dat er niet tijdig ingespeeld wordt op veranderingen. Het aangaan van samenwerkingsverbanden met andere regionale omroepen is noodzakelijk om ervoor te zorgen dat toekomstige risico's beheersbaar blijven.

Financiële risico's

- RTV Drenthe wordt voor ca. 90% bekostigd door subsidies en is hier sterk afhankelijk van. Ondanks dat deze stromen moeilijk te managen zijn, wordt dit risico als een geaccepteerd risico gezien.
- De reclame-inkomsten staan onder druk. RTV Drenthe is nog altijd een ijzersterk merk. De contacten en het netwerk van onze huidige commerciële medewerkers zijn uitstekend. Daardoor draagt de gunfactor ook op positieve wijze bij aan het genereren van reclame-inkomsten in de komende jaren. Op online gebied wordt er samengewerkt met negen regionale omroepen.
- De uitdaging van een (regionale) omroep is om zoveel mogelijk kwalitatieve content te maken met de beschikbare financiële middelen. Hiervoor is kostenbeheersing binnen een planning en control-cyclus noodzakelijk. Alleen door het hanteren van een blijvende goede planning en controlcyclus is het mogelijk om de kwalitatieve content te maximaliseren.

Compliance risico's

- De wet- en regelgeving van de overheid is de laatste jaren toegenomen. Ondanks dat deze stromen moeilijk te managen zijn, wordt dit risico gezien als een geaccepteerd risico. Waar nodig volgen medewerkers cursussen om op de hoogte te blijven en worden processen aangepast.
- Binnen de wet- en regelgeving wordt steeds meer aandacht gegeven aan fraude en corruptie. Om dit risico op een acceptabel niveau te houden is ook in 2020 de monitoring van mogelijk corruptierisico gecontinueerd.

Integriteit

- Om risico's met betrekking tot integriteit zoveel mogelijk te beperken is binnen RTV Drenthe een integriteitregeling en gedragscode integriteit opgesteld. Deze regeling heeft betrekking op medewerkers, directie, bestuur en leden van de Raad van Toezicht. Deze regeling omvat onder andere onderwerpen met betrekking tot nevenfuncties, acceptatie van geschenken, gebruik

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

maken van eigendommen van RTV Drenthe. Daarnaast heeft RTV Drenthe een inkoop- en aanbestedingsbeleid, waarbij afhankelijk van de hoogte van de transactie de markt benaderd wordt. Hierdoor proberen we een mogelijk integriteitsrisico te beperken. Naast bovenstaande regelingen maakt RTV Drenthe gebruik van een tekenbevoegdheidsregeling. Jaarlijks worden risico's die hiermee samenhangen besproken in de Raad van Toezicht en het MT.

Risico's en onzekerheden met een belangrijke impact en de gevolgen daarvan

Van de bovengenoemde risico's heeft de afhankelijkheid van subsidie de grootste impact op het resultaat en financiële positie. Wanneer de subsidie daalt, zullen ook de kosten moeten dalen.

Een afnemende financiële slagkracht heeft niet alleen consequenties voor de financiële positie, maar met name voor de journalistieke/ programmatische activiteiten

binnen RTV Drenthe. Dat is ook de reden waarom RTV Drenthe al een paar jaar pleit voor een zogenaamde basisvoorziening. Door bezuinigingen en een jaarlijkse indexering die geen gelijke tred houdt met de daadwerkelijke stijging van kosten is er al jarenlang sprake van een programma-aanbod dat in de afgelopen jaren onder druk is komen te staan. Natuurlijk wordt alles in het werk gesteld om de core business van het bedrijf zoveel mogelijk buiten schot te houden, maar dat is niet altijd mogelijk. Hierdoor zie je een verschralling in zowel kwantitatief als in kwalitatief opzicht. Dat komt vooral terug in het aanbod op de traditionele media als radio en tv. Met minder geld is er de afgelopen jaren veel geïnvesteerd in de nieuwe media. In mensen en middelen. Met succes maar radio en tv hebben daarvoor moeten inleveren. Een basisvoorziening, ook voor de kleine regionale omroepen, kan uitkomst bieden. Hierdoor kan RTV Drenthe, met een fatsoenlijke bekostiging, in staat worden gesteld om haar media

wettelijke taak naar behoren te blijven uitvoeren. Op alle relevante uitzendkanalen. Internet, radio, tv en andere nieuwe media waarmee nieuwe (lees: jongere) doelgroepen bereikt kunnen worden.

In het afgelopen boekjaar hebben geen risico's of onzekerheden met belangrijke impact plaatsgevonden.

Tijdens het opstellen van deze jaarrekening is in Nederland nog steeds de coronacrisis. Deze crisis gaat ook in 2021 ongetwijfeld gevolgen hebben voor de bedrijfsvoering van RTV Drenthe. Denk aan teruglopende reclameopbrengsten en mogelijk oplopend ziekteverzuim en toenemende druk op de interne organisatie. Op welke schaal dat zal zijn is nu nog moeilijk te zeggen. Het management heeft zoveel mogelijk maatregelen genomen om de impact zo minimaal mogelijk te laten zijn. Ze rekent met diverse scenario's en prognosticeert de financiële gevolgen met het oog op de continuïteit van de bedrijfsvoering. De effecten die de

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

coronacrisis op de leveranciers van RTV Drenthe zal hebben zullen op basis van de huidige inzichten geen invloed hebben op de continuïteit van RTV Drenthe. Overige risico's voor de toekomst zijn reeds eerder in dit verslag beschreven.

Verbeteringen in het systeem van risicomanagement

Het systeem van risicomanagement voldoet aan de wensen en eisen van RTV Drenthe. Het onderwerp staat op de agenda van zowel de Raad van Toezicht als het MT.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

> Raad van Toezicht

Gerard Dielessen

Voorzitter

Een crisisjaar voor iedereen

'Het jaar 2020 begon voor RTV Drenthe eigenlijk net zoals ieder jaar. Vol ambitie om de inwoners van deze kleine provincie in Nederland te informeren over alle belangrijke en relevante ontwikkelingen in hun omgeving. Te amuseren met mooie televisie- en radioprogramma's. Een bijdrage te leveren aan het succes van grote evenementen, zoals bijvoorbeeld de TT in Assen waar honderdduizenden mensen uit het hele land op af komen. In januari hoorden we ver weg wel iets over een geniepig virus dat de inwoners van het Chinese Wuhan in zijn greep hield. Ver weg dus.

Dat duurde niet lang. Want al snel verspreidde het virus zich naar Zuid-Europa. Wintersporters namen het in maart vervolgens vanuit Italië en Oostenrijk mee naar ons land. Eerst vooral naar Zuid-Nederland, waar het virus zich razendsnel kon verspreiden

door feestende wintersporters, die net thuis waren gekomen.

En zo werd 2020 een heel ander jaar dan we ons bij aanvang hadden voorgesteld. Ook voor RTV Drenthe uiteraard. Want ook onze organisatie kon en wilde zich niet onttrekken aan de beperkende maatregelen die vanaf dat moment door het kabinet het hele jaar door werden uitgevaardigd om deze onverwachte gezondheidscrisis te bestrijden. Dat betekende vooral ook thuiswerken. Voor een journalistieke organisatie met veel techniek betekende dat een behoorlijke omslag in korte tijd. Die slaagde uitstekend. De Raad van Toezicht is onder de indruk van de flexibiliteit en professionaliteit van de organisatie, die er in korte tijd in slaagde om de werkwijze op een geheel andere manier in te richten, waarbij de continuïteit van de berichtgeving nooit in gevaar is geweest.

Juist vanwege de crisis was de berichtgeving, en dan met name de 'vertaling' van de crisis voor de inwoners van Drenthe van essentieel belang. Want al snel bleek het geen crisis van een paar weken te zijn. Dus groeide de impact van de aanwezigheid van het coronavirus bijna exponentieel. Overvolle ziekenhuizen allereerst. Uiteindelijk ook in het Noorden van ons land, dus ook in Drenthe. Door de duur van alle beperkingen ontstond bovendien een economische crisis. Door de verschillende lockdowns moesten winkels, restaurants, theaters, bioscopen, sportverenigingen etc. hun deuren (deels) sluiten. Evenementen konden niet doorgaan, zoals de al eerdergenoemde TT. Ongekend. Van al die gebeurtenissen deed RTV Drenthe 24/7 verslag. Op de radio, op televisie en via alle digitale kanalen om de inwoners van de provincie zo goed mogelijk te informeren. Niet alleen dat, ook werden de

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

verantwoordelijke autoriteiten, politici, burgemeesters etc. kritisch bevraagd op hun besluiten. Zoals dat een professionele journalistieke organisatie betaamt. Knap werk, volgens de RvT.

En ook tijdens het uitkomen van dit jaarverslag zijn we nog lang niet af van dit virus en worden de werkzaamheden van alle medewerkers van RTV Drenthe er nog steeds door gedomineerd.

Ook de Raad van Toezicht werd geconfronteerd met de gevolgen van alle beperkingen. We moesten ons vanzelfsprekend aanpassen, zoals iedereen. Zo moesten we onze in juni geplande 'studiedag' naar de NOS in Hilversum helaas, maar begrijpelijk afzeggen. Wellicht lukt dat dit jaar. Van de vijf vergaderingen hebben we er drie online moeten doen. RTV Drenthe heeft in het bijzondere jaar 2020 wederom haar onafhankelijke journalistieke - en dus ook democratische - verantwoordelijkheid op een solide

manier waargemaakt volgens de Raad van Toezicht. Daarnaast hebben ook de meer verstrooiende, achtergrond-, amusements- en culturele programma's op vooral radio en televisie bijgedragen aan het versterken van de Drentse identiteit. Een belangrijke kerntaak van RTV Drenthe als regionale publieke omroep.

In dit verslag past het ook om kort de werkwijze van de toezichthouder te beschrijven. We zijn er in de eerste plaats om de organisatie te dienen en waar nodig met 'raad en daad' bij te staan. Gevraagd en ongevraagd. We hanteren de uitgangspunten van een 'high performance board', waarmee wij ons richten op vier kernactiviteiten:

1. Toezicht.
2. Advies.
3. Werkgever.
4. Netwerk.

De Raad van Toezicht van RTV Drenthe is in 2020 vijf keer

bijeengewees. In de laatste vergadering van het jaar hebben Ynske Gosman mogen verwelkomen als nieuw lid van de raad en daar zijn we uiteraard zeer blij mee. Daarmee is de bestaande vacature ingevuld en is de Raad weer compleet met Karel Loohuis (vicevoorzitter), Roelie Lubbers-Hilbrands en Alice Wösten-Kreeft. Naast de reguliere vergaderingen heb ik als voorzitter van de RvT maandelijks contact en afstemming met directeur-bestuurder Dink Binnendijk om actuele onderwerpen en eventuele dilemma's die binnen de organisatie spelen te bespreken. Zo nodig kunnen we de RvT bij dringende actualiteiten vaker bijeenroepen.

Het beleid voor beloning van de bestuurder en de toezichthouders valt binnen de daarvoor geldende WNT-normen. De Raad heeft dit jaar een simpele zelfevaluatie gedaan. Vanwege de coronabeperkingen was een uitgebreide evaluatie niet mogelijk. Verder hebben we

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

tijdens onze vergaderingen steeds stil gestaan bij de effectiviteit van de interne risicomanagement- en controlesystematiek. En wederom hebben we het gesprek met de Ondernemingsraad en de Redactieraad van RTV Drenthe als inspirerend ervaren. Bijeenkomsten met deze vertegenwoordigingen helpen de RvT zeer om een beter zicht te krijgen op de interne discussies, waardoor we ons toezicht effectiever kunnen uitvoeren.

Ook het inmiddels begonnen nieuwe jaar zal, naar verwachting, voor een groot deel worden beheerst door de gevolgen en vooral ook de beperkingen die door de coronacrisis worden veroorzaakt. De Raad van Toezicht heeft respect en bewondering voor de flexibiliteit

en wendbaarheid die de organisatie in het jaar 2020 onder leiding van directeur-bestuurder Dink Binnendijk heeft getoond en die eveneens nodig is om de crisis uiteindelijk goed door te kunnen komen in de periode daarna. RTV Drenthe heeft zich in 2020 weer een onmisbaar instituut getoond, dat zorgt voor een relevante, contextualiserende journalistieke informatievoorziening, met daarnaast verstrooiende programma's op alle media platforms, zodat de inwoners van de provincie Drenthe altijd op de hoogte kunnen zijn van datgene wat zich in zijn of haar omgeving allemaal afspeelt.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



> Ondernemingsraad

Taco Veltman
Voorzitter

Voor de ondernemingsraad (OR) van RTV Drenthe was 2020 een bijzonder jaar. Niet alleen doordat dit jaar gedomineerd werd door de coronapandemie, maar ook door het vertrek van twee OR-leden die al geruime tijd lid waren.

Corona

Op zondag 1 maart werd het eerste Drentse coronageval gemeld door de GGD. Gelijk die dag ontstond er een discussie tussen de ondernemingsraad, redactieraad en de hoofdredacteur. Er was nog weinig bekend van het Covid-19 virus. Hoe verantwoord is het om een verslaggever op pad te sturen naar het bedrijf waar deze coronapatiënt werkt? Zo ontstond er een hele nieuwe werkelijkheid waarin alle medewerkers van RTV Drenthe mee te maken kregen.

Er volgde een voorlichtingsbijeenkomst voor het personeel en er werden maatregelen genomen tegen de verspreiding van, en voor bescherming tegen, het virus.

Ook bij RTV Drenthe werd tijdens de lockdown zoveel mogelijk thuis gewerkt. Medewerkers konden gebruik maken van een bureaustoel of laptop van het bedrijf. Regelmatig is er door P&O een update rondgestuurd met de gevolgen van de (nieuwe) coronamaatregelen voor de medewerkers. De OR waardeert het dat de adviseur P&O en onze bestuurder videogesprekken met groepjes thuiswerkers hebben gehouden om te informeren hoe het met ze gaat. In april heeft de OR verslaggevers en cameramensen gepolst over hoe veilig zij zich voelen in hun werkveld en of ze zich voldoende gesteund voelen door onze omroep. Hier is overwegend positief op gereageerd.

Ondernemingsraad

Door het vertrek van twee OR-leden bestaat de ondernemingsraad nu uit drie leden: Herma Boer, Willem Hully en Taco Veltman (voorzitter). Wij overleggen om de week met elkaar en om de twee maanden met onze bestuurder.

Daarnaast heeft de OR-voorzitter één keer in de drie weken informeel overleg met de bestuurder. In december heeft de OR het personeel opgeroepen om zich kandidaat te stellen voor de twee vacante plekken. We hopen begin 2021 weer met een voltallige ondernemingsraad verder te kunnen.

Instemming en andere zaken

Onze bestuurder vond het tijd worden voor een nieuw functionerings- en beoordelingssysteem. De OR heeft in augustus ingestemd en begin 2021 wordt 'Op de Hoogte' definitief ingevoerd.

In februari hebben we kennis gemaakt met de bedrijfsarts van RTV Drenthe en ook vond het jaarlijks overleg met de Raad van Toezicht plaats.

Wij hebben in april samen met de secretaris omroep bij de NVJ, Wais Shirbaz, in een online overleg gesproken over de cao-onderhandelingen voor de publieke omroep.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

In juni heeft de OR, samen met de bestuurder, gesproken met Peta Twijnstra van Buro Vertrouwenspersonen over hun jaarverslag van 2019.

Personeel

Het jaar 2020 stond ook in het teken van het vertrek van vier verslaggevers. Eén collega is vertrokken naar RTV Noord, de drie andere collega's zijn buiten de omroepwereld aan de slag gegaan. En met dit gegeven komen we bij een belangrijke toekomstige uitdaging.

Want hoe zorgen we ervoor dat iedereen voldoende gemotiveerd blijft en genoeg kansen krijgt binnen RTV Drenthe? We zijn tenslotte een relatief klein bedrijf waar voor ambitieuze collega's veel te leren valt, maar waarbij de kans om door te stromen naar een hogere functie en/of schaal erg klein is. Dezelfde uitdaging geldt voor medewerkers die al lange tijd bij ons werken en aan hun loonplafond zitten. Hoe houd je deze collega's gemotiveerd en hun

werk uitdagend? Onze bestuurder wil graag de OR betrekken bij dit onderwerp.

Eind van het jaar werd dan eindelijk de omroep-cao voor 2019, 2020 en 2021 vastgesteld en zijn er nabetalingen gedaan aan het personeel.

Financiën

Hoewel eerst gevreesd werd voor financieel tegenslag door de pandemie, bleek dit uiteindelijk mee te vallen. Door het virus konden grote evenementen, waaronder de TT, niet doorgaan. Financieel voordeel hiervan was dat er minder freelancers ingehuurd werden en dit een besparing opleverde. Doordat de reclame-inkomsten ook op peil bleven, zat RTV Drenthe er in 2020 financieel prima bij. Deze incidentele meevallers kunnen niet geïnvesteerd worden in structurele wensen, zoals apparatuur of vaste contracten. Want ook dit jaar bleef de indexering van de omroepsubsidie achter op de gestegen loonkosten en zal er uiteindelijk nog steeds bezuinigd moeten worden.

Een tegenstrijdigheid die moeilijk uit te leggen is aan de achterban. Want waarom bezuinigen als het financieel zo goed gaat met onze omroep?

Saamhorigheid

Een nadeel van het uitblijven van de grote evenementen in 2020 is dat de 'krenten in de pap' wegbleven. Het zijn juist vaak deze projecten waar met grote teams aan gewerkt wordt en die goed zijn voor de saamhorigheid.

Een goed alternatief voor de jaarlijkse personeelsbijeenkomst was de online webinar waarin de medewerkers werden bijgepraat over de ontwikkelingen bij RTV Drenthe. De medewerkers reageerden positief. Ook werden de medewerkers thuis af en toe verrast met een presentje, dit werd zeer gewaardeerd. En gelukkig konden we samen online nog wel leuke dingen doen zoals de online pub quiz en de kerstbingo, die door en voor de medewerkers werd georganiseerd.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Het virus zorgde er ook voor dat er minder sport- en variaprogramma's werden gemaakt, programma's waar vaak freelancers voor worden ingezet. Dat betekende voor deze groep dat een deel van hun inkomsten wegviel. De OR heeft zich hard gemaakt om deze mensen waar mogelijk in te zetten en ze op deze manier te ondersteunen.

Toekomst

Ook in 2021 zal het coronavirus nog invloed hebben op de werksfeer. Dat betekent veel thuiswerken en ook dat collega's elkaar minder zien en ontmoeten. Verder zal er steeds meer (gesubsidieerd) samengewerkt worden met onder andere de lokale omroepen, de NOS, NPO2 en Regiogroei.

De OR houdt vanzelfsprekend een vinger aan de pols wat de gevolgen hiervan zijn voor de werkdruk en sfeer onder de medewerkers. Het komende jaar wordt er, net als het afgelopen jaar, gezocht naar mogelijkheden om samen te werken met de (noordelijke) regionale omroepen. Daarbij is de uitkomst van de verkiezingen in maart 2021 weer spannend, want het is altijd afwachten wat dit betekent voor de NPO, de regionale- en lokale omroepen.

De OR hoopt in 2021 het team weer compleet te hebben en hoopt ook dat, ondanks deze bijzondere coronatijd, de sfeer bij de omroep nog steeds zo positief blijft als in 2020.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



> Redactieraad

Ineke Kemper

Voorzitter

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Corona, corona en nog eens corona. Maar ook een nieuwe samenstelling van de Redactieraad, zorgen over vertrekkende collega's en de veiligheid van journalisten. De Redactieraad had in 2020 genoeg te bespreken met elkaar.

Aan het eind van 2019 werd Roy van Gool lid van de Redactieraad, en na het vertrek van Steven Stegen vonden wij Nicole Aldershof bereid om zijn plek in te vullen. We vonden het tijd voor een cursus. Want waar zijn wij nou precies voor? Wat willen we en hoe kunnen we dat het beste doen? Ondanks corona kon er een datum worden geprikt en hebben we met zijn vijven om tafel gezeten met twee coaches. Het was een waardevolle dag waarin we veel geleerd, maar ook besloten hebben. "De hoofdredacteur mag wel wat banger voor ons zijn", was de conclusie na afloop. We besluiten om zelf meer de regie in eigen hand te nemen, om een actieve rol te spelen, en ook willen we sneller en duidelijker geïnformeerd worden. Zeker wanneer er veranderingen op komst zijn. Om

dat voor elkaar te krijgen, regelen we elke drie tot vier weken, naast de reguliere vergaderingen met de hoofdredacteur, een 'koffiedrink-moment'. Dink Binnendijk en de voorzitter van de Redactieraad zitten dan om tafel om elkaar bij te praten. En het werkt. Binnendijk kan sneller en makkelijker zaken aan ons voorleggen en we zijn een stuk zichtbaarder. Niet alleen voor de hoofdredacteur maar ook voor de redactie. Ook zij weten ons steeds beter te vinden.

Social media

In 2020 is Geke Jonkers aangesteld als online eindredacteur. We maken online mooie stappen, maar we zien ook dat er nog winst te behalen is. Zeker op onze social mediakanalen.

Screentesten

Met het vertrek van Wolter Klok ging RTV Drenthe op zoek naar een nieuwe presentator. Het hele bedrijf mocht meedoen aan de screentesten. Daar is ook veel gebruik van gemaakt. Voor iedereen ontzettend leuk om te doen en om te zien wat voor

talent we in huis hebben. Er zijn meerdere namen uitgerold die op verschillende momenten worden ingezet. En we hebben zelfs twee nieuwe presentatoren voor het televisienieuws.

Corona

Net als iedereen hadden ook wij te maken met corona. Vanuit de Redactieraad hebben we ons daar vanaf het begin mee bemoeid. Het is belangrijk dat collega's veilig hun werk kunnen doen zonder dat ze besmet raken of anderen besmetten. Namens de Redactieraad is er ook een mail rondgestuurd waarin we de collega's wijzen op hoe zij veilig kunnen werken en de oproep om je aan alle basisregels te houden. Het zijn spannende maanden geweest (en nog steeds) waarin iedereen zijn beste beentje heeft voorgezet om toch zoveel mogelijk mooie reportages te maken. Ook zijn er goeie contacten met de ziekenhuizen waardoor we zelfs twee keer binnen mochten kijken en konden filmen op de corona-afdelingen. Indrukwekkend voor de collega's om te maken, maar ook zeker indrukwekkend om te zien.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

In 2020 besloten meerdere collega's om te vertrekken. Vanuit de Redactieraad hebben wij onze zorgen geuit over de invulling van de vacatures. We zien dat ervaren mensen met een groot netwerk vertrekken. Dat is iets dat wij niet kunnen veranderen. Wel proberen we mee te denken hoe we de nieuwe collega's het beste kunnen begeleiden en ondersteunen.

Veiligheid journalisten

2020 was ook het jaar van de boerenprotesten. Waar andere omroepen last hadden van 'boze boeren' en zelfs werden bedreigd, was dat voor de mensen bij RTV Drenthe gelukkig niet het geval. Natuurlijk zijn er wel zorgen over de veiligheid van journalisten. Ook wij zien wat er bij collega-omroepen gebeurt. We zijn dan ook met elkaar in gesprek hoe we onze medewerkers veilig hun werk kunnen laten doen. Op moment van schrijven is bekend dat er binnenkort cursussen komen voor de collega's die in het veld hun werk

doen. Ook zijn er contacten met de politie en zijn er duidelijke afspraken over hoe te handelen.

Door corona, daar is-ie weer, is ons jaarlijkse overleg met het RBT en de OR uitgesteld naar 2021. Daardoor hebben we ook onze lunchsessies, voor input van onze collega's, niet kunnen houden. We proberen via de mail en telefoon met elkaar in contact te blijven om zo te horen wat er speelt.

Aan het eind van het jaar werd bekend dat we per 2021 ook na het NOS Journaal van 18.00 uur een blok met regionaal nieuws krijgen. Dat blok wordt al uitgezonden om 12.00 en 15.00 uur. Geregeld verschijnen er reportages, of live-bijdragen van RTV Drenthe in deze bulletins. Een mooie ontwikkeling. Wel houden we als Redactieraad een vinger aan de pols. Want het zorgt voor meer werkdruk. Maar vooralsnog zijn we vooral erg tevreden over hoe het gaat.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



> Programmazaken

Redactioneel Beleidsteam

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

De nieuwsuitzendingen van RTV Drenthe staan vanaf maart onder druk. Door de strenge coronamaatregelen wordt het moeilijk om mensen te interviewen en om radio- en tv-reportages te maken. De redacties zoeken en vinden mogelijkheden om het werk door te laten gaan. Medewerkers werken deels vanuit huis, er worden forse hygiënemaatregelen genomen, scheidingswanden worden op werkplekken geplaatst en microfoons worden op hengel gezet, om zo aan de anderhalvemetermaatregel te kunnen voldoen. Verder wordt een coronaprotocol uitgeschreven om de veiligheid van werknemers te garanderen. In Emmen wordt een aparte studio gebouwd om eventuele calamiteiten in Assen op te vangen.

De medewerkers van RTV Drenthe blijven hierdoor op professioneel niveau opereren en de regionale nieuwsvoorziening blijft op peil.

Gevolgen coronavirus voor online, radio en tv

Op de website en app heeft RTV Drenthe in 2020 een recordaantal bezoekers gehad. In totaal hadden we vorige jaar 91,3 miljoen bezoeken. Dat is zo'n 20 procent meer dan een jaar eerder. Toen waren het 76 miljoen, in 2018 ging het om 65 miljoen bezoeken.

Ook op Facebook hebben we meer volgers. Op de RTV Drenthe pagina stijgt het aantal volgers met 14.400 volgers en daardoor hebben we nu zo'n 110.000 volgers. Op YouTube nam het aantal abonnees van ons RTV Drenthe kanaal toe met 4.000 tot 73.400. En op Instagram is het aantal volgers gestegen met 7.000 volgers naar 30.000 volgers.

Ook voor het platform ROEG! was 2020 een goed jaar. De coronacrisis gooide veel plannen om, maar over het hele jaar gezien hebben we mooie doelen bereikt. In de eerste lockdown konden we geen nieuwe ROEG!-uitzendingen maken. Daarom

zonden we compilaties van items uit, een special in samenwerking met de natuur- en milieufederatie en herhalingen van het tv-programma. Zo brachten we toch een gevarieerd aanbod natuuronderwerpen op tv. In de zomer werden de opnames van ROEG! weer hervat. Online ging de groei door. Op de site van ROEG! nam het aantal bezoekers en paginaweergaven met circa twintig procent toe.

De samenwerking met de partnerorganisaties is versterkt en uitgebreid: inmiddels zijn WMD Drinkwater B.V., waterschap Hunze en Aa's en waterschap Noorderzijlvest aangehaakt.

Als in maart de gevolgen van het coronavirus groter worden, staat Radio Drenthe eigenlijk nog in de startblokken. Er worden voorbereidingen getroffen voor het 'grote radioseizoen' (lente-herfst), waarin we zowel inhoudelijk als op marketinggebied willen scoren.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Met onder meer acties, extra uitzendingen vanuit de provincie, en veel zichtbaarheid. Maar het loopt anders. Noodgedwongen staat de automatische piloot aan. In de zomer zijn er nauwelijks mogelijkheden tot activiteiten, we zitten op onze handen. Die jeuken maar we kunnen weinig meer doen dan aan de Beilerstraat radio te maken. In de zomer en najaar kan Op Tjak er weer op uit, maar het jaar wordt bij lange na niet zoals we ons hadden voorgesteld en voorgenomen. We moeten ons helaas beperken tot onze normale programmering. Het voordeel is wel dat we ons volop kunnen richten op 2021!

Dan TV. Ook daarvoor zijn de gevolgen van de coronacrisis groot en komt zelfs een deel van de normale programmering tot stilstand. Dat heeft direct gevolgen voor Djammen, Rood Wit TV, Warming Up, Onze Club, Strunen. En de geplande nieuwe programma's.

Een grote herhalings-carroussel is het gevolg en om van de nood een deugd te maken; er komt Nostalgie TV. Een mogelijkheid om terug te kunnen kijken op de TV-tijd van RTV Drenthe. Alle grote TV evenementen worden geschrapt, want er zijn geen activiteiten in lente, zomer, herfst en winter.

Na de zomer kunnen door lichte versoepelingen van de regering reguliere programma's weer worden opgestart. Maar het programma Onze Club wordt vervangen, want er is geen voetbal. De vervanger heet Met Het Bord Op Schoot, een achtergrondprogramma over gevolgen van corona in de sport. Er zijn diverse kleine programma's (onderdeel van Op Tjak) waarbij we overdag meekijken met activiteiten van organisaties of mensen die aandacht geven aan ouderen in quarantaine.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



01 januari

De winteractie Tientje of Tombola is een succes op de radio. Op doordeweekse dagen kunnen luisteraars een tientje of een prijs uit de Tombola winnen. Rond de 80 luisteraars bellen elke drie uur om mee te doen.



07 januari

Waar kun je het beste tanken als je in de grensregio's van Drenthe woont? We hebben het uitgezocht en een kaart gemaakt met de goedkoopste tanklocaties. Voor sommige Drenten loont het bijvoorbeeld om naar Duitsland te rijden, maar voor andere Drenten is het goedkoper om in Drenthe tanken. Het kaartje met het overzicht wordt op FB goed bekeken, we bereiken 180.000 mensen.



06 februari

Een leuke actie op de radio: we geven DAB+ radio's weg. Eén radio blijft over en wordt weggeven op de Facebook-pagina van Radio Drenthe. Veel mensen reageren op deze post, hij bereikt bijna 70.000 mensen en daarmee is dit bericht de best bekeken post van de Radio Drenthe Facebook-pagina.

Op de radio zijn geregeld mooie prijzen te winnen. Op doordeweekse dagen, om de week, elke drie uur. Luisteraars kunnen (grote) prijzen winnen in deze actieserie. Gemiddeld bellen hiervoor zo'n 50-75 mensen.



09 februari

Storm Ciara trekt over het land en raast ook over Drenthe. Op de website en app kunnen bezoekers live volgen wat de gevolgen van de storm in Drenthe zijn. Zo ruikt de brandweer 80 keer uit in de provincie, is er veel schade aan woningen, auto's en schuren door omgewaaide bomen en worden alle voetbalwedstrijden afgelast.



12 februari

Platform ROEG! heeft een speciaal project, via een wildcam is een nest bosuilen te volgen. Vandaag komt een video hiervan op de Facebook-pagina van ROEG! En die wordt goed bekeken. 50.000 mensen krijgen de video in hun tijdlijn.



12 februari

Het is Valentijnsdag en natuurlijk vieren we de liefde. Robbert Oosting gaat als Dokter Love op pad in de provincie en deelt bloemen uit aan de geliefden van onze radioluisteraars.



01 maart

Het coronavirus bereikt Drenthe, vandaag wordt bekend gemaakt dat een 'man van middelbare leeftijd' uit Dalen het coronavirus heeft. Er komt een ingelaste persconferentie van de gemeente Coevorden en de GGD Drenthe. Bij RTV Drenthe is deze persconferentie live te volgen op radio, tv, website/app en de sociale mediakanalen.



15 maart

Vanaf half maart tot eind mei maken we Coronaradio. Gericht op hulp aan Drenthe. We maken speciale nieuwsblokken met coronanieuws, luisteraars kunnen muziek aanvragen en we bieden steun waar mogelijk door met mensen gesprekken te voeren.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



maart

De uitbraak van het coronavirus leidt tot veel vragen bij kijkers. En dus organiseren we in overleg met de GGD Drenthe een vraag en antwoord-sessie via Facebook. Uiteindelijk organiseren we vier van deze Q&A-sessies in het hele jaar. Er is behoefte aan, want er komen honderden vragen binnen. Tijdens de uitzending kijken er bijna duizend mensen live mee en veel meer mensen kijken deze Q&A-sessies later terug. De best bekeken Q&A wordt tachtigduizend keer teruggekeken.

Het best belezen artikel van het jaar wordt vandaag gepubliceerd. Het artikel gaat over mondkapjes, een veel besproken onderwerp in die dagen, want ze zijn schaars. Een medewerker van het Wilhelmina Ziekenhuis in Assen heeft na een paar dagen thuis knutselen een oplossing gevonden. In totaal lezen 143.000 mensen dit artikel.



maart

Vanavond starten we met de nieuwe online/tv-rubriek De Groeten Van. Belangstellenden kunnen de groeten doen aan geliefde ouders

die vast zitten in hun huizen en/of verzorgingstehuizen. Op deze manier kunnen ze mensen een hart onder de riem steken.

Deze uitzendingen zijn te zien op tv en op de website en app. Mensen kunnen hun eigen video insturen en dat doen mensen massaal. Vanuit Drenthe maar ook vanuit andere delen van het land voor familieleden in Drenthe.

Ook start vandaag de nieuwe podcast De Hilte 11, gemaakt in samenwerking met het Drents Archief. Deze podcast gaat over het leven van een Drentse

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

boerenfamilie, dat ingrijpend verandert als de Tweede Wereldoorlog uitbreekt. Wie kun je vertrouwen en wie niet? Vier generaties van de familie Nijboer spreken hierover in de podcastserie De Hilte 11 – Oorlog op de Hondsrug.

25 maart

Het televisieprogramma iDrentiteit X van RTV Drenthe maakt kans op een NL Award, de prijs voor de beste producties van regionale omroepen. iDrentiteit X is een vierdelige serie van de neven Jasper en Stijn Steenhuis. Zij vragen zich af of de rest van Nederland het zou merken als Drenthe langzaam van de aarde rolt. In iDrentiteit X meten ze hun thuisprovincie een compleet nieuwe identiteit aan. De tv-makers treden op als actiegroep en zorgen ervoor dat Drenthe een onuitwisbare indruk maakt. Helaas grijpt het programma tijdens de uitreiking van de NL Award naast de prijs.

25 maart

Op initiatief van Sport Drenthe worden de tv-programma's Drenthe In Beweging en Drenthe Beweegt Door gemaakt. Een kwartier gymnastiek voor ouderen in de provincie. Elke dag van 10.00 uur tot 10.15 uur (het jaar door). Specifiek om ouderen zonder internet aan het bewegen te krijgen en/of te houden.

30 30 maart

We starten met Nostalgie TV, omdat veel mensen in deze coronatijd thuis blijven en wel zin hebben om naar leuke programma's te kijken die we al eerder hebben gemaakt. Zo krijgen we veel positieve reacties op het uitzenden van de herhalingen van de Trektocht.

04 april

We hebben een bijzondere mini-documentaire gemaakt in het Wilhelmina Ziekenhuis Assen. RTV Drenthe verslaggever Jeroen Willems mag een dag lang meekijken in het WZA. Met zijn camera legt hij vast

wat er tijdens deze coronacrisis wordt gevraagd van het zorgpersoneel in het ziekenhuis.

19 april

Fotograaf René Legerstee uit Assen is uitbehandeld na uitgezaaide prostaatkanker. Tijdens het WK Superbikes wil hij afscheid nemen van zijn collega's, maar door het coronavirus gaat het evenement niet door. En daarom besluiten de collega's van Legerstee om zelf op gepaste wijze afscheid van hem te nemen. De video op de Facebook-pagina van RTV Drenthe Sport bereikt bijna 600.000 mensen.

01 mei

Omdat veel mensen thuis zitten organiseren we een online pubquiz. Kijkers kunnen deelnemen vanaf de bank, het bed of de achtertuin. Honderden mensen doen mee. We organiseren in de loop van het jaar meerdere keren een pubquiz, bijvoorbeeld over de TT en Halloween.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



mei

Net als veel andere evenementen gaat ook de jaarlijkse dodenherdenking bij het Herinneringscentrum Kamp Westerbork niet door. We maken een speciale uitzending met onder meer Commissaris van de Koning Jetta Klijnsma.

Ook andere activiteiten in het kader van 75 jaar vrijheid gaan niet door. Veel organisaties en ook RTV Drenthe zien dat hun inspanningen voor de voorbereiding van deze evenementen tevergeefs is geweest.



31 mei

In de documentaire Eexterveen geeft geen krimp volgt filmmaker Ronald Pras een jaar lang de ontwikkelingen in het dorp Eexterveen. Eexterveen heeft door verschillende fondsen en subsidies het dorps huis kunnen overnemen. De documentaire laat zien hoe het dorp leefbaar blijft, hoe het zich ontwikkelt en hoe belangrijk naberschap is. Met portretten van bijzondere Eexterveeners en hun initiatieven.



juni

Een mooi moment voor de Facebook-pagina van RTV Drenthe. Er zijn 100.000 volgers. Dat vieren we met een vrolijke video waarin we iedereen bedanken voor het volgen van onze pagina.



juni

Een nieuwe radiopresentator voor het blok van 15.00 tot 18.00 uur. Tommas Eggens zal dagelijks te horen zijn op dit tijdstip. Als actie geven we een hele week bbq's weg.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

24 juni

Een grote verrassing vandaag voor Borger. De koning bezoekt het Hunebedcentrum en cultuurpodium VanSlag. Hij laat zich bijpraten over de gevolgen van de coronavirus op de kunst-, cultuur- en vrijetijdssector. We doen uitgebreid verslag op radio, tv en website/app van dit bezoek.

25 juni

Bijna niemand weet dat de koning in Borger is, ook glazenwasser Herman niet. Hij rijdt de koning bijna omver op zijn fiets. De beelden die RTV Drenthe hiervan maakt gaan de dag na het bezoek het hele internet over. Onze video op FB komt bij 4,2 miljoen mensen in de tijdlijn en 2,2 miljoen mensen bekijken het filmpje. Ook op YouTube doet deze video het goed, hij wordt daar 275.000 keer bekeken. Het hoogste aantal dit jaar voor een video van RTV Drenthe op YouTube.

26 juni

Tijdens de TT van 1925 werd er veel langzamer gereden dan dat de coureurs tegenwoordig doen.

Daarover wordt gesproken in het radioprogramma Drenthe Toen en ook wordt hierover een video geplaatst op de Facebook-pagina van Drenthe Toen. Dit is de best bekeken video van deze Facebook-pagina, 18.000 mensen zien deze video in hun tijdlijn verschijnen.

01 juli

Op doordeweekse dagen houden we de zomeractie Tientje of tombola, waarbij luisteraars een tientje of een prijs uit Tombola kunnen vragen. Per keer bellen gemiddeld rond de tachtig luisteraars om mee te doen. En elke vrijdag doen we ook een extra ronde van Tientje of tombola live op Facebook.

09 juli

Omdat niemand op vakantie kan, trekt RTV Drenthe met de radio Nederland in, Rondje Nederland. We gaan niet letterlijk op pad in Nederland, maar wel staat er iedere dag een provincie centraal op de radio.

10 juli

In de documentaire Twintig jaar na de Brand zien we de follow-up van het aangrijpende verhaal van Els Kuiper. Twintig jaar geleden verliest ze haar vijf-jarige zoontje Ronaldo bij een slaapkamerbrand in Nieuw-Buinen. Zijn broertje van drie, Michael, raakt levensgevaarlijk verbrand. Inmiddels wonen Els en Michael in Emmer-Compasuum. De documentaire is gemaakt door Karin Mulder.

22 juli

Duizenden boeren protesteren vandaag bij het gebouw van het RIVM in Bilthoven. Ook veel Drentse boeren trekken hiernaar toe en daar doen we live verslag van, o.a. op Facebook. Met deze livestream bereiken we 193.000 mensen.

21 22 23 augustus

Op de VAM berg in Wijster wordt vandaag het NK wielrennen verreden. We maken een NK wielrennen TV-journaal van vier afleveringen. En de wedstrijden zijn live te zien op TV Drenthe.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



september

De eerste uitzending van het nieuwe discussieprogramma De Staat van Drenthe. In dit programma, gepresenteerd door Marjolein Lauret, wordt gesproken over actuele thema's. In deze eerste uitzending staat de wolf centraal.



oktober

Maar liefst een miljoen keer wordt de FB-video over amazone Lianne bekeken op de Facebook-pagina RTV Drenthe Sport. Ze is de enige amazone in Nederland die met een Fries paard internationaal op het hoogste niveau uitkomt. Deze video is een van de meest bekeken video's op de FB-pagina van de sportredactie.



november

Een nieuw tv-programma bij RTV Drenthe: Verboden Toegang. Wie kent die blauwe bordjes met de witte letters niet. Ze staan in Drenthe op allerlei plekken: voor oude panden, voor torens en bunkers, maar ook op hekken waarachter terreinen liggen die je niet mag betreden. RTV Drenthe ging op zoek naar de wereld achter de bordjes.



november

De Tweede golf - een ziekenhuis in tijden van corona. Een documentaire door RTV Drenthe gemaakt in samenwerking met Treant Zorggroep. Hoe gaat het ziekenhuis in Emmen om met de tweede golf? Wat gaat er

anders dan bij de eerste golf? Hoe gaat het met de mensen in het ziekenhuis, maar ook in de verpleeghuizen die samenwerken met Treant Zorggroep? En hoe gaat het ziekenhuis Schepert om met reguliere zorg? We bezoeken de Spoedeisende Hulp (SEH), de coronaverpleegafdelingen van ziekenhuislocatie Schepert en woonzorgcentrum De Horst in Emmen en we kijken op de Intensive Care.



november

Het edelhert is volop in het nieuws. Want het dier is signaleerd in Drenthe. Zowel op onze nieuwswebsite en het platform ROEG! hebben we uitgebreid aandacht voor de verschillende invalshoeken. Mensen vinden het nieuws



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

interessant, dat blijkt wel uit het aantal mensen dat de artikelen leest over het edelhert. Zo is het artikel met de kop: Edelhert in Drenthe: Moet het dier afgeschoten worden? het beste belezen artikel van 2020 op het platform ROEG!

03 december

Een bijzonder verhaal maken we voor radio, tv, website en de sociale media. Want een toezichthouder in het Rensenpark in Emmen moet koning worden in Benin. Het bericht doet het goed op de website en Facebook. Op YouTube wordt de reportage hierover goed bekeken, namelijk 200.000 keer. Veel andere media vinden het verhaal interessant en nemen het item van ons over.

05 december

Het maken van Happy Stones is populair. Het zijn vrolijke gekleurde of geschilderde stenen die buiten in bijvoorbeeld het bos, verstopt worden. Op Instagram plaatsen we een video over het maken van de Happy Stones en die wordt goed bekeken, ruim 20.000 keer.

15 december

Het artikel dat de meeste mensen bereikt op Facebook is het artikel over de veiling van camping Anloo. Het artikel wordt gelezen door maar liefst 670.000 mensen en 70.000 mensen klikken op FB op het artikel en komen zo op de website van RTV Drenthe.

17 18 december

Het Noord Nederlands Orkest (NNO) speelt live vanuit SPOT/ De Oosterpoort in Groningen het traditionele Kerstconcert. Omdat er vanwege de coronamaatregelen geen publiek bij mag zijn is ervoor gekozen om het concert online uit te zenden via de drie noordelijke regionale omroepen. RTV Drenthe zendt het concert bovendien op Eerste Kerstdag uit op tv.

19 december

Het platform ROEG! maakt vandaag en volgende week een speciale uitzending over het edelhert. De verschillende invalshoeken rondom dit onderwerp spelen enorm in Drenthe. Dat merken we aan de vele verschillende reacties die binnenkomen op artikelen die we schrijven en video's die we publiceren. De specials worden gemaakt om meer achtergrondinformatie te geven over het edelhert.

23 december

De reorganisatie van de politie in 2013 heeft nog steeds grote gevolgen voor de personeelsbezetting van de politie Noord-Nederland, blijkt uit onderzoek van RTV Drenthe, Omrop Fryslân en RTV Noord. Op papier zijn er teveel mensen in dienst, maar in de praktijk blijkt dat vooral de gespecialiseerde afdelingen mensen tekort komen. De noordelijke omroepen werken steeds vaker samen op onderzoeksgebied, ook met partijen als onderzoekcollectief Follow the Money.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



26 december

Koninklijke Militaire Kapel Johan Willem Friso speelt vandaag een bijzonder concert, een warme kerstgroet. Met gastoptredens van Shirma Rouse, Dennis Kroon, Baas B. en Martijje. We zenden dit concert uit op TV en de website/app.

En nog een speciale kerstuitzending vandaag: Het Kerstverhaal van De Wijk. Vanuit de kerk in IJhorst wordt kerstmuziek gespeeld door de Koninklijke Muziekvereniging Apollo. Tussendoor wordt het kerstverhaal verteld.



31 december

De oudejaarsconference van Harm en Roelof. Op geheel eigen wijze kijken Harm en Roelof terug op dit opmerkelijke jaar 2020. Met speciaal voor deze gelegenheid geschreven liedjes en conferences met als rode draad natuurlijk corona.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

> Mediatechniek en ICT

Jorg Ebbers

Hoofd Mediatechniek en ICT

In 2020 is de complete uitzendstraat van radio vervangen. Zowel de hard- als software is geüpdatet en voldoet aan de laatste technische eisen. Voor radioplayout is overgestapt naar Omniplayer. Naast een verhoogde beschikbaarheid en stabiliteit is het nu nog handiger en sneller om audio-bestanden uit te wisselen met collega regionale omroepen en de NOS. Ook heeft radiostudio 2 een make over gehad en zijn er aanpassingen gedaan zodat de regels omtrent het corona-virus goed nageleefd kunnen worden. Er is een nieuw KVM systeem aangeschaft zodat alle apparatuur nu veilig in de Centrale Apparaten Ruimte staat en alle pc's en servers nu remote te benaderen zijn.

Flexibel werken

Alle editsets zijn verhuisd naar grotere ruimtes en de meubels zijn in overleg met de gebruikers en in achtneming van de Arboregels gebouwd. Tevens zijn al deze ruimtes en spreekcellen met elkaar verbonden zodat er nog flexibeler gewerkt kan worden.

Op de afdeling IT zijn alle access switches vervangen en net zoals de verbindingen redundant uitgevoerd. Er is een begin gemaakt met het realiseren van een offline- en offsite backup, zodat alle data bij een cyberaanval, brand of waterschade op een externe locatie toegankelijk is. Tevens is er goed gekeken naar de geautomatiseerde processen en door efficiëntere inzet is er meer apparatuur uitgezet dan aangezet. Alle software en virusscanners zijn weer bijgewerkt naar de laatste versies.

Thuiswerken

Ondanks het feit dat we grotendeels al technisch waren ingericht op het thuiswerken hebben we met de komst van het coronavirus het op afstand werken en inloggen nog verder geoptimaliseerd en beveiligd.

De Nexus storage is vergroot waardoor het bijna complete filmarchief nu overal snel op te vragen is en alle archiefmateriaal is nu op een plek te vinden.

De oude Combo reportagewagen is vervangen door een T-Cross die weer voorzien is van verschillende internetaansluitingen zodat er onder alle omstandigheden een live verbinding met de studio gemaakt kan worden. De wagen wordt vier keer per dag voor het programmaonderdeel Op Tjak gebruikt en is zelfs bij het wegvallen van mobiele zendmasten inzetbaar. Daarnaast is er nu meer ruimte om stagiaires in te zetten.

De meeste processen en optimalisaties zijn grotendeels en naar volle tevredenheid door Drentse bedrijven uitgevoerd.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



> Sales & Marketing

George Wesseling

Hoofd Sales & Marketing

Mediapartner

RTV Drenthe werkt als mediapartner samen met diverse organisaties in de provincie Drenthe. Zo hebben we de mogelijkheid om content te delen, advertenties te plaatsen en promotionele acties op locatie te organiseren. Helaas zijn de meeste evenementen geannuleerd en hebben we geen gebruik kunnen maken van deze mogelijkheid. Het gevolg is dat RTV Drenthe minder promotie heeft gemaakt, en minder zichtbaar was in de provincie. Wel hebben we geïnvesteerd in de prettige onderlinge contacten, zodat wij hopelijk deze samenwerking in de toekomst weer kunnen oppakken. RTV Drenthe, altijd in de buurt! In de hele provincie en met de hele provincie.

Promotie

RTV Drenthe is de spil van de Drentse samenleving, dat is ons motto. Van en voor Drenthe. Op rtdrenthe.nl, sociale media, radio en televisie brengen we een heel divers aanbod. (Achtergrond)nieuws, sport, muziek, natuur, geschiedenis en nog veel meer.

campagnes toch gewoon doorgaan.

We concluderen dat die aanpak veel goodwill en ook nieuwe adverteerders heeft opgeleverd. Voor 90% van onze adverteerders geldt dat ze onverwacht een heel goed jaar hebben gehad en dat is ook goed nieuws voor onze regionale reclameomzet. De omzet van Omroep Reclame Nederland (ORN) blijft door een dalende performance van de gezamenlijke regionale omroepen onder druk staan.

Online

De online reclameomzet in 2020 is gestegen. Dat is te danken aan de 91,3 miljoen bezoeken op rtdrenthe.nl en de RTV Drenthe app. Ook de samenwerking met de andere regionale omroepen heeft zich uitbetaald. De samenwerking bestaat uit het gezamenlijk aanbieden van online advertentieruimte (kavels), zodat er een hoger rendement wordt gehaald. Ook dankzij de verbeterde software heeft de online omzet een vlucht genomen.

De afdeling Sales & Marketing heeft een bijzonder jaar achter de rug. Net voordat we medio maart vol enthousiasme samen met NL Doet een mooie campagne hadden opgetuigd, waarin de medewerkers van RTV Drenthe zich in zouden zetten als vrijwilliger bij diverse maatschappelijke organisaties in Drenthe, net voordat we heel veel nieuwe adverteerders konden verwelkomen en net voor de Open Dag waarop we het 25-jarig bestaan van RTV Drenthe zouden vieren, brak de coronapandemie uit. Dat betekende zonder al te ver vooruit te kunnen kijken: onzekerheid en herpakken.

Marktonwikkeling

Veel trouwe adverteerders weten RTV Drenthe goed te vinden. Dat is een gegeven waar wij enorm trots op zijn. Toch hebben wij onze verkoopstrategie flink aangepast omdat veel adverteerders economisch werden geraakt door de coronamaatregelen. Met een andere tariefstelling en persoonlijke adviesgesprekken konden veel

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Aan het begin van de coronapandemie hebben we een reclamecampagne ingezet om mensen een hart onder de riem te steken. Wat er ook gebeurt in de wereld: je bent Thuis in Drenthe. Deze boodschap was te zien op verschillende outdoor locaties zoals ledschermen en spandoeken.

Medio maart zaten we in de eindfase van de productie van het RTV Drenthe Magazine. Het magazine, met daarin interviews met collega's die achter de schermen werken, was bedoeld om uit te delen aan de bezoekers van de Open Dag in april. Helaas moesten we de Open Dag afblazen. We hebben in september ons publiek alsnog de mogelijkheid gegeven het magazine te bestellen. In het najaar is er een reclamecampagne ingezet om de Dag van Drenthe, van maandag t/m vrijdag iedere dag op Radio Drenthe, te promoten.

Interne communicatie

De medewerkers van RTV Drenthe weten intranet goed te vinden met 120.000 bezoeken in 2020. In de top 3 van bezochte pagina's: Handleidingen, Wie is Wie en het

Personeelshandboek. Toch kan organisatiebreed de informatie en kennis nog beter ontsloten, gedeeld en gestroomlijnd worden. In 2021 kijken we naar nieuwe mogelijkheden om intranet te upgraden.

Vlak voor kerst is er een online kerstbingo georganiseerd voor het personeel. Dat was een groot succes en belangrijk in tijden dat collega's elkaar veel minder zien, veel thuis werken en toe zijn aan een leuke activiteit.

Er is een online informatiebijeenkomst georganiseerd, waarin medewerkers door het onder andere het MT, RBT, de OR en RR zijn geïnformeerd over de in- en externe ontwikkelingen. Ook zijn medewerkers in kleine groepjes in de gelegenheid gesteld om in gesprek te gaan met de directie.

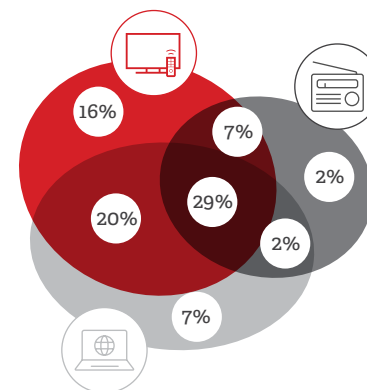
Onderzoek

In 2020 zijn er verschillende kijk- en luisteronderzoeken uitgevoerd. Het onderzoek van Motivaction richt zich op het (crossmediale) bereik en de waardering. SKO en NLO rapporteren

kwantitatieve cijfers; de kijk- en luistercijfers voor radio en televisie. Enkele resultaten uit het onderzoek van Motivaction:

- 91,3 miljoen online bezoeken op website en app
- Een weekbereik van 38% op TV Drenthe
- Een weekbereik van 22% op Radio Drenthe
- Steeds meer inwoners maken gebruik van alle mediakanalen (radio, televisie en online)
- RTV Drenthe werd beoordeeld met een 7,3

Cross media jaarbereik RTV Drenthe



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



> Sociaal jaarverslag

Bianca Terlouw

Adviseur P&O

Personeel

Aantallen

Het personeelsbestand van RTV Drenthe is ten opzichte van 2019 gelijk gebleven. Eind 2020 waren er 84 medewerkers in dienst, samen maakten zij 72,86 FTE.

Door vertrek van medewerkers zijn de volgende vacatures ontstaan:

- DJ Radio
- Eindredacteur Online
- Bureauredacteur (2x)
- Verslaggever (3x)
- Medewerker Traffic & Planning
- Sociaal Media redacteur
- Bureauredacteur (freelance)

Gemiddelde leeftijd

De gemiddelde leeftijd lag in 2019 op 44,76 jaar en is licht gestegen in 2020 naar 44,88 jaar.

Stage

We mochten in 2020 opnieuw stagiaires verwelkomen bij RTV Drenthe.

Studenten kunnen op deze manier werkervaring opdoen in de diverse disciplines die we hebben. Door de genomen corona maatregelen hebben stagiaires in 2020 veel thuis gewerkt. Onderstaand een overzicht van de afdelingen en het aantal stagiaires:

Redactie	
Sport	
Media en Vormgeving	
Marketing	
ICT	
Techniek	
Secretariaat	
P&O	
Totaal	16

Werkervaringsplek

In 2020 hebben we een werkervaringsplek beschikbaar gesteld voor een verslaggever. Deze medewerker heeft recent haar opleiding afgerond en kan op deze manier werkervaring opdoen.

Freelancers

In 2020 hebben we samengewerkt met ongeveer 90 freelancers. We vinden het belangrijk freelancers betrokken te houden bij RTV Drenthe. Aangezien we flexibeler willen werken maken we meer gebruik van de inzet freelancers.

Opleidingen

Het opleidingsbudget voor 2020 was € 49.400. Diverse medewerkers hebben een cursus gevolgd. Door corona maatregelen zijn veel trainingen helaas uitgesteld of online gegeven.

Loopbaanbeleid

Ten aanzien van loopbaantrajecten zijn er afspraken gemaakt in de cao. RTV Drenthe werkt samen met verschillende partijen voor de invulling van loopbaantrajecten. In 2020 hebben 10 medewerkers een loopbaantraject gevolgd. De ervaringen zijn positief; loopbaantrajecten zijn een geaccepteerd gegeven binnen onze organisatie.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Beoordelen

Jaarlijks voeren de leidinggevenden met iedere medewerker een functioneringsgesprek en een beoordelingsgesprek. De uitkomsten van de beoordelingsgesprekken staan in onderstaande tabel.

Aantal beoordelingsgesprekken	
Ver boven de norm	1
Boven de norm	4
Conform de norm	68
Te ontwikkelen	1
Ver onder de norm	0
Totaal	74

Huis van Werkvermogen

2020 heeft in het teken gestaan van de invoering van de systematiek het Huis van Werkvermogen. Een systematiek die aansluit bij de duurzaam inzetbaar van onze medewerkers. Met de invoering hiervan vervalt het functioneringsgesprek en het beoordelingsgesprek. Door corona is het niet gelukt om in 2020 te starten. We beginnen in het eerste kwartaal van 2021 met deze nieuwe systematiek.

Arbeidsomstandigheden

Ziekteverzuim

Het ziekteverzuimpercentage is in 2020 gestegen ten opzichte van 2019. In 2019 was het verzuimpercentage 1,71 in 2020 is dit 3,8. Oorzaak van de stijging is dat er meer langdurige zieken zijn.

De ziekmeldingsfrequentie is in 2020 gedaald ten opzichte van 2019. In 2019 was de meldingsfrequentie 0,84. In 2020 is dit 0,63. Het aantal verzuimen is gedaald, van 69 in 2019 naar 52 in 2020.

Ziekteverzuimgegevens (excl. zwangerschapsverlof)

Verzuimpercentage % berekend op basis van beëindigde verzuimen	3,8
Gemiddelde verzuimduur gem. aantal dagen beëindigde verzuimen	18
Meldingsfrequentie aantal meldingen/ totaal personeelsbestand: leden	0,63

Ziekteverzuimgegevens (excl. zwangerschapsverlof)

Kort verzuim percentage verzuimen korter dan een week	70,73
Middellang verzuim percentage verzuimen van 1 tot 6 weken	21,95
Lang verzuim percentage verzuimen langer dan 6 weken	7,32
Totaal aantal verzuimen	100

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Bedrijfsarts

De bedrijfsarts houdt, wanneer nodig, maandelijks spreekuur bij RTV Drenthe. Arbeidsongeschikte medewerkers worden regelmatig besproken in een overleg tussen bedrijfsarts en leidinggevende.

Werkfruit

Normaal gesproken staat er gedurende de maanden september – april voor iedereen (gratis) werkfruit in de kantine. Door corona is er het hele jaar werkfruit gefaciliteerd. Er wordt veel gebruik van gemaakt.

Bedrijfshulpverlening (BHV)

Alle Bedrijfshulpverleners hebben in 2020 online een herhalingscursus gevolgd. In verband met corona kon de herhalingscursus niet op locatie plaatsvinden. Tevens hebben we besloten om de ontruimingsoefening niet door te laten gaan. De BHV heeft naast het plakken van enkele pleisters, geen hulp verleend

Vertrouwenspersoon

RTV Drenthe heeft een externe vertrouwenspersoon. De medewerker kan deze vertrouwenspersoon benaderen als de klokkenluidersregeling van toepassing is of als er sprake is van ongewenste omgangsvormen.

Aantal fte's verdeeld naar:

Omroep	Programma	Techniek	Reclame	Overig	Totaal
	46,6	13,08	3,06	10,12	72,86

Personeelsbestand verdeeld naar leeftijdscategorie en man/vrouw

Leeftijdscategorie	Man	Vrouw	Totaal
15 t/m 24 jaar	0	1	1
25 t/m 34	13	6	19
35 t/m 44	6	10	16
45 t/m 54	17	12	29
55 t/m 59	5	4	9
60+	6	4	10
Totaal	47	37	84

Personele mutaties

	Leden
Aantal personeelsleden 1 jan. 2020	84
Instroom	8
Uitstroom	8
Aantal personeelsleden per 31 dec. 2020	84

Bedragen (gerealiseerde uitgaven)

	Aantal
Loonkosten	5.023.960
Opleidingskosten	43.630
Freelancekosten	1.643.890

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Voorwoord

Enthousiast nam ik in januari de taak als onafhankelijk voorzitter van de mediaraad over van Johan Rodenhuis. Na tot 2018 lid te zijn geweest van de Raad van Toezicht van RTV Drenthe wilde ik mijn betrokkenheid en bestuurlijke ervaring graag in deze nieuwe functie voortzetten.

Vanaf maart veranderde de wereld totaal. Alles kwam in het teken te staan van corona en de crisis had daarna een behoorlijke invloed op de planning en de activiteiten van de mediaraad. In 2020 hadden we bijvoorbeeld graag een vervolg willen geven aan de atriumbijeenkomst die we in 2019 hebben gehad met kijkers en luisteraars van RTV Drenthe die vertegenwoordigd worden door de mediaraad, om te praten over RTV Drenthe en het aanbod van de programma's. In 2021 kan er hopelijk een vervolg worden gegeven met een iets andere opzet.

Met inachtneming van de door het rijk afgekondigde maatregelen kon RTV Drenthe het regionale nieuws blijven brengen op radio, televisie en online. De dagelijkse tv-uitzending werd aangepast en gericht op het publiek dat noodgedwongen thuis moest blijven. Dat varieerde van een dagelijks fitness programma (Drenthe Beweegt) tot aan een uitzending met medische specialisten waarbij de vragen van de inwoners van Drenthe werden beantwoord.

De mediaraad is van mening dat RTV Drenthe aan de provincie heeft laten zien hoe belangrijk de betekenis is van een regionale publieke media-instelling in crisistijd. Betrouwbaar en onafhankelijk zijn twee uitgangspunten waarop RTV Drenthe de inwoners van onze provincie informeert. En in een wereld met fakenieuws, misbruik van sociale media en andere misleidende communicatie hebben mensen behoefte aan objectieve informatie. Daar staat RTV Drenthe voor.

Doelstellingen Mediaraad

1. Beschikbaar zijn voor de programmaleiding als vraagbaak/informatiebank.
2. Toetsen en beoordelen van het media-aanbod van RTV Drenthe - in de breedste zin.
3. Optreden als klankbord tussen RTV Drenthe en het publiek.
4. Indien mogelijk bij toetsing gebruikmaken van digitaal systemen.

Dit jaar zijn niet alle doelstellingen gerealiseerd; een aantal activiteiten is uitgesteld.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Samenwerking landelijke – regionale – lokale omroepen

In 2020 werden de nodige voorbereidingen getroffen voor samenwerking met lokale omroepen. Een subsidie van OCW geeft in 2021 de mogelijkheid tot een serieuze samenwerking met een aantal lokale omroepen in Drenthe. Hierdoor komt er nog meer nieuws uit de haarvaten van de samenleving en krijgt het journalistieke niveau bij de lokale omroepen een stevige impuls. De samenwerking met de NOS en de landelijke omroepen kreeg vorig jaar nog meer vorm. Met de NOS werden er online (app/website) stappen gezet en met ingang van 2021 komt er een Regio-journaal op NPO2 na het NOS journaal van 18 uur. Na dat Regiojournaal worden er programma's van regionale omroepen uitgezonden in samenwerking met de landelijke omroepen.

Met het verlengen van de concessieperiode tot 2025 kan RTV Drenthe de komende jaren verder invulling geven aan de publieke omroepstaak. Als onmisbare spil en bindmiddel van de Drentse samenleving. Daar hebben we als mediaraad alle vertrouwen in. Mits er door OCW nog eens goed gekeken wordt naar de bekostiging van de regionale omroepen. RTV Drenthe verdient op basis van prestaties en de belangrijke rol in de Drentse samenleving een fatsoenlijke financiering met een journalistieke basisvoorziening en de mogelijkheid om te kunnen blijven innoveren in een constant veranderende multimediale wereld.

Hierna volgt het jaarverslag van de regionale mediaraad van RTV Drenthe dat volgens richtlijnen uit de RPO- 'Handleiding regionale mediaraaden' is opgesteld. Dit jaarverslag is onderdeel van het jaarverslag van RTV Drenthe.

Gerrit Volkers

Positie Mediaraad

De regionale mediaraad heeft binnen de regionale omroep een eigen positie en taak. In de Mediawet is deze taak vastgelegd als 'het bepalen van het media-aanbodbeleid'.

Verder is in de wet vastgelegd dat de mediaraad representatief moet zijn voor de belangrijkste stromingen in het verzorgingsgebied van de omroep (Mediawet artikel 2.61 lid 2.c).

De regionale mediaraad is een statutair orgaan van de omroep. Het interne aanspreekpunt voor de regionale mediaraad is de directeur/ hoofdredacteur. De mediaraad is onafhankelijk van andere organen binnen de omroep en onafhankelijk van commerciële en overheidsinvloeden.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Representativiteit

1. De mediaraad telt ten minste 9 en ten hoogste 15 leden.
2. De leden van de mediaraad zijn representatief voor de maatschappelijke, culturele, gods-dienstige en geestelijke stromingen die in de provincie Drenthe voorkomen, zodat een programma kan worden verzorgd wat voorziet in de bevrediging van de behoeften van deze stromingen.

De leden vormen zoveel mogelijk een representatieve afspiegeling van de inwoners van de regio.

3. De leden van de mediaraad worden op voordracht van de voorzitter van de mediaraad benoemd door het bestuur van RTV Drenthe. Het bestuur draagt zorg voor voldoende representativiteit als bedoeld in het voorgaand lid.

4. Vacatures in de mediaraad dienen binnen zes maanden na ontstaan te worden vervuld.
5. De voorzitter en de secretaris worden na overleg met de mediaraad door het bestuur benoemd.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Samenstelling Mediaraad 2020

Naam	Woonplaats / Gemeente	Stroming
Dhr. Gerrit J. Volkers voorzitter <i>benoemd m.i.v. 2020</i>	Hooghalen Gem. Midden-Drenthe	onafhankelijk voorzitter
Dhr. Roelof Koops secretaris <i>herbenoemd m.i.v. 2021</i>	Dwingeloo Gem. Westerveld	namens de vereniging Vrienden van RTV Drenthe
Mevr. Aranka Oosting <i>benoemd m.i.v. 2019</i>	Emmen Gem. Emmen	kunst & cultuur
Mevr. Sabine Grobbink-Vugts <i>benoemd m.i.v. 2020</i>	Bargercompascuum Gem. Emmen	agrarische sector
Dhr. Djodjie Rinsampessy <i>herbenoemd m.i.v. 2018</i>	Assen Gem. Assen	etnische en culturele minderheden/ maatschappelijke zorg en welzijn
Mevr. Margriet Lunenburg-Siebers <i>benoemd m.i.v. 2019</i>	Dalen Gem. Coevorden	sport
Dhr. Ger de Vos <i>benoemd m.i.v. 2019</i>	Assen Gem. Assen	educatie/onderwijs
Dhr. Grietus Ensing <i>benoemd m.i.v. 2020</i>	Weerdinge Gem. Emmen	kleine dorpen BOKD
Mevr. Judith van den Berg <i>benoemd m.i.v. 2019</i>	Vries Gem. Tynaarlo	recreatie & toerisme – natuur & milieu
Dhr. Bert Altena <i>benoemd m.i.v. 2019</i>	Ekehaar Gem. Aa&Hunze	kerkgenootschappen/levensbeschouwelijke groeperingen

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Aftredende leden en vacatures

Secretaris Roelof Koops, lid namens de Vereniging Vrienden van RTV Drenthe, was aftredend. Hij stelde zich beschikbaar voor een 2e zittingsperiode en is met ingang van 2021 herbenoemd.

Bij de samenstelling van de mediaraad wordt gekeken naar:

- een evenredige verdeling van mannen en vrouwen;
- geografische spreiding over de provincie;
- voldoende kennis van de te vertegenwoordigen stroming;
- betrokkenheid bij het media-aanbod van RTV Drenthe.

Mediaraadleden opereren zonder last of ruggespraak. Wel dienen zij door ervaring en werkzaamheden een goede band te hebben met-; aantoonbare kennis te hebben van; en bekend te zijn met de stroming die zij als representant vertegenwoordigen.

Vergaderingen

De mediaraad kwam in 2020 drie keer bijeen, op:

- 28 februari
- 14 september en
- 14 december

Normaal vergadert de mediaraad bij RTV Drenthe, maar omdat het pand niet toegankelijk was voor gasten, werd na februari uitgeweken naar een externe vergaderlocatie.

Het plan om dit jaar een uitwisseling met een mediaraad van één of meerdere collega-omroepen te organiseren is uitgesteld.

Atriumbijeenkomst - publieksparticipatie

Na een leerzame eerste bijeenkomst in 2019 met vertegenwoordigers uit de Machterbannen van de mediaraad zou er dit jaar een vervolgbijeenkomst worden gepland. Om wat dieper op specifieke onderwerpen per doelgroep in te kunnen gaan, werd besloten om vertegenwoordigers uit twee stromingen (agrarische sector en kunst en cultuur) te consulteren over het media-aanbod van RTV Drenthe.

Helaas kon het allemaal vanwege corona niet doorgaan. Hopelijk kan deze in 2021 wel georganiseerd worden.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Programmabeleid

Missie

De mediaraad ondersteunt de door RTV Drenthe vastgestelde missie 'RTV Drenthe is, als betrouwbare en onafhankelijke informatiebron, de onmisbare spil in de Drentse samenleving'.
(uit: RTV Drenthe Klaar voor de Toekomst – Hier kom ik weg – Missie-Visie-Strategie 2018-2023.)

Visie

Daarnaast kan de mediaraad zich vinden in:

- RTV Drenthe is een betrouwbare, onafhankelijke organisatie die de kijkers, luisteraars en de onlinebezoekers centraal stelt.
- Online, op radio en op televisie maakt RTV Drenthe verhalen en programma's die bijdragen aan de versterking en bewustwording van de regionale identiteit.
- RTV Drenthe is duidelijk aanwezig in de Drentse samenleving.

- RTV Drenthe gelooft in nieuwe initiatieven vanuit alle geledingen van de Drentse samenleving en wil bij deze initiatieven betrokken worden.
- RTV Drenthe wil verbinden en neemt daarom ook zelf initiatief voor samenwerking. Nieuwe mogelijkheden, die online en sociale media bieden, geven kansen om nieuwe doelgroepen te bereiken en het bereik van RTV Drenthe te vergroten. Op deze manier vervult RTV Drenthe een onmisbare spilfunctie in de provincie.
- RTV Drenthe vindt het Drents belangrijk. De streektaal komt in allerlei vormen terug in uitingen op radio, televisie en online/sociale media, passend bij de culturele identiteit en ter bevordering van de samenhang in de Drentse samenleving.

Verantwoording

De regionale mediaraad heeft een belangrijke rol voor regionale verankering en verantwoording. Het media-aanbodbeleid wordt namelijk door de mediaraad vastgesteld en geëvalueerd.
Programmatoezicht op de regionale omroep wordt uitgeoefend door het Commissariaat voor de Media, dit betreft mediawettelijke verplichtingen die zijn opgelegd, zoals:

- het programmavoorschrift om 'tenminste 50% van de zendtijd te besteden aan programma-onderdelen van informatieve, culturele en educatieve aard (ice-norm) die in het bijzonder betrekking hebben op de provincie waarvoor het programma bestemd is';
- en de doelstelling dat de regionale omroep zich richt op de bevrediging van de in de provincie levende 'maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke behoeften'.



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Functioneren regionale mediaraad

Na de eerste vergadering in februari werd de geplande mei-vergadering vanwege de coronacrisis geannuleerd. In september en december konden de leden elkaar weer fysiek ontmoeten en dat vergadert toch gemakkelijker dan online, voor een groep van meer dan 10 personen.

De hoofd- en eindredacteur geven de leden de gelegenheid op programma's te reageren en stellen de reacties en suggesties van de mediaraad altijd zeer op prijs. Waar mogelijk nemen ze deze mee in het verder optimaliseren

van het media-aanbod. De eerlijkheid gebiedt hen wel steeds te herhalen dat de financiële situatie van RTV Drenthe een obstakel is in het realiseren daarvan. Door de huidige financiering van regionale omroepen is het een feit dat onze omroep elk jaar geld moet inleveren en dat heeft uiteraard nogal wat programmatische beperkingen tot gevolg.

Media-aanbod in crisistijd

RTV Drenthe besteedde in de nieuwsbulletins veel aandacht aan de coronacrisis maar gaandeweg kwamen er ook andere onderwerpen

voorbij. Dit resulteerde in meer persoonlijke items en deze benadering pakte positief uit. De publieke omroepen wilden in 2020 het thema '75 jaar Bevrijding' terug laten komen. Dat is – binnen de beperkte mogelijkheden – nog wel gebeurd maar op een heel andere manier (en klein-schaliger) dan aanvankelijk de bedoeling was.

De mediaraad staat achter het gehanteerde programmabeleid in dit crisisjaar. Dat is de conclusie na diverse programma-evaluaties tijdens de vergaderingen.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Televisie

Met het nieuws van de dag; Drenthe Beweegt; de herhalingen uit het 25-jarig tv-archief (Drenthe Nostalgie) en het uitzenden van de regio-soap van RTV Oost heeft TV Drenthe goed ingespeeld op de ontstane situatie. Bijna alle evenementen in onze provincie kwamen te vervallen. Dus ook de programmering rond deze jaarlijkse evenementen ging niet door of werd in een andere vorm uitgezonden.

Radio

De doordeweekse programmering gepresenteerd door 4 dj's kon worden gecontinueerd. Tijdens de lockdown werd gekozen voor 2 blokken van 6 uur, gepresenteerd door 2 dj's en de rubriek 'Op Tjak' moest tijdelijk worden gestopt. Na enkele weken is dit weer teruggedraaid. De weekendprogrammering bleef – behoudens de sportprogramma's - zo veel mogelijk overeind.

Sport

De wedstrijdsport lag een hele tijd stil. De sportredactie bedacht leuke alternatieve programma's, maar vanaf het moment dat er weer wedstrijden gespeeld werden, kon het verslag daarvan weer worden opgepakt. Omdat er bij veel wedstrijden geen publiek aanwezig mocht zijn, kon men het wedstrijdverloop via RTV Drenthe toch blijven volgen.

Streektaal op radio en/of op televisie

. De streektaal is belangrijk voor RTV Drenthe. Gelukkig kon de Drentse kennisquiz LOOS! worden uitgezonden.
. De 'Nedersaksische samenwerking' met RTV Oost, RTV Noord, RTV Drenthe en Omroep Gelderland kreeg in 2020 een vervolg via het radioprogramma Alles Plat.
. De editie van het Drents Liedjesfestival werd geannuleerd.

Online bereik en sociale media

In februari is de mediaraad uitgebreid bijgepraat over het thema 'online-first en sociale media'. Geke Jonkers en Jörn Reuvers verzorgden namens de online-redactie een duidelijke powerpoint-presentatie. Online is een belangrijke 'poot' geworden naast Radio en TV. De stijgende bereikcijfers tonen dat er in 2020 opnieuw veel vooruitgang is geboekt.

Zomer- en feestdagenprogrammering Radio en TV Drenthe

Net als in voorgaande jaren vervielen op radio en tv een aantal vaste programma's in de zomer. Vanwege de vakantieperiode van het personeel worden dan veel programma's herhaald. Speciaal tijdens de feestdagen is er nog een beperkt aantal muziekproducties uitgezonden, zoals de kerstconcerten van het Noord Nederlands Orkest en de Koninklijke Militaire Kapel Johan



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Willem Friso, een muziekopname in De Nieuwe Kolk en de oudejaars-conference van Harm & Roelof. De mediaraad nam vooraf kennis van het media-aanbod in de zomer en tijdens de feestdagen.

Kijk- en luistercijfers en het onlinebereik

Nog steeds zijn de kijk- en luistercijfers van het landelijke Kijk- en Luisteronderzoek (KLO) voor RTV Drenthe niet representatief. Te weinig respondenten maken de kijk-

en luistercijfers voor ons als kleine regionale omroep niet betrouwbaar. Dat is jammer en de mediaraad hoopt dat er binnen afzienbare tijd een representatieve meetmethode komt zodat we een beter en objectief beeld krijgen van de kijk- en luistercijfers.

Vaststelling media-aanbod 2021

In december is het media-aanbod van Radio en TV Drenthe 2021 voorgelegd aan de mediaraad. Er zijn weinig programmatische wijzigingen. Als de crisis voorbij is geeft dat RTV

Drenthe weer de gelegenheid om Altijd in de Buurt te zijn met het opnemen en uitzenden van de verschillende evenementen in de provincie, zoals (muziek)festivals en de TT.

Het media-aanbod per 1 januari 2021 is op 14 december 2020 door de mediaraad vastgesteld.

Bijlage 1

Programmacriteria

De mediaraad toetst de programmering aan de hand van onderstaande programmacriteria:

1. Een programma moet herkenbaar zijn als een programma van RTV Drenthe, gericht op (een deel van) de luisteraars en/of kijkers van de regionale omroep.

Die herkenbaarheid bestaat uit:

- a. De plaats waar een gebeurtenis of situatie zich afspeelt.
- b. Gericht zijn op een provinciaal of plaatselijk gebeuren of situatie.
- c. De effecten die gebeurtenissen of situaties op onze provincie hebben (regionale of provinciale vertaling).
- d. De taal waarin het programma wordt gepresenteerd.
- e. De herkomst van de gast(en) en hun betrokkenheid bij de provincie.

- f. Een uitdaging tot participeren van de regionale luisteraar.
- g. De mate waarin het programma rekening houdt met wat in de regio wordt gewaardeerd, of populair is (muziekprogramma's).
2. Het programma moet of actueel zijn of achtergronden belichten of een regionale situatie of gebeurtenis verduidelijken.
3. Het programma moet iets toevoegen aan de overige media-informatie en moet zich daarvan onderscheiden. Luisteraars/kijkers missen iets als ze het programma niet hebben gehoord of gezien.
4. Er moeten programma's zijn die zich toeleggen op de historie van Drenthe, maar ook moet het huidige Drenthe aan bod komen en moeten met name nieuwe ontwikkelingen worden

gesignaleerd en in beeld (auditief en/of visueel) worden gebracht.

5. Een programma moet zich niet alleen toespitsen op aspecten en gebeurtenissen in de samenleving die uit zichzelf al veel aandacht krijgen en eigen aandachtsmiddelen en mogelijkheden hebben, maar ook belangrijke gebeurtenissen signaleren die kleinschaliger zijn. Dit geldt vooral voor achtergrondinformatie (breed aanbod).

6. Voldoende variatie in het media-aanbod.

Niet ieder programma hoeft aan alle criteria te voldoen.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

> *Financieel Jaarverslag*

STICHTING RTV DRENTHE
STICHTING MEDIARECLAME DRENTHE

2020

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

> Financieel jaarverslag

Pro forma geconsolideerde balans

ACTIVA	2020	2019
Materiële vaste activa		
Bedrijfsgebouwen en -terreinen	2.016.557	2.148.485
Inventaris en inrichting	2.481.364	2.503.106
Andere vaste bedrijfsmiddelen	212.870	255.621
Financiële vaste activa		
Deelnemingen	15.000	15.000
Vorderingen		
Handelsdebiteuren	209.851	257.753
Belastingen en premies sociale verzekeringen	10.306	22.378
Overlopende activa	225.032	304.410
Liquide middelen	1.418.544	904.933
TOTAAL ACTIVA	6.589.524	6.411.686

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

PASSIVA

	2020	2019
Eigen vermogen		
Algemene reserve	2.163.184	2.163.184
Reserve voor media-aanbod	733.717	645.326
Voorzieningen		
Voor pensioenen	-	242.420
Voor belastingen	99.020	146.777
Overige	141.181	129.482
Langlopende schulden		
Schulden aan kredietinstellingen	1.729.238	1.845.546
Kortlopende schulden		
Schulden aan leveranciers	588.639	467.648
Belastingen en premies sociale verzekeringen	362.611	346.943
Overige schulden	231.267	231.186
Overlopende passiva	540.666	193.174
TOTAAL PASSIVA	6.589.524	6.411.686

Pro forma geconsolideerde exploitatierekening (categoriale indeling)

BATEN	2020	2019
Media-aanbod		
- OCW-bijdrage	9.523.393	9.361.426
- overige subsidies	162.655	116.800
- reclamebaten	925.852	957.602
Programmagebonden eigen bijdragen		
- sponsorbijdragen	62.517	198.643
Opbrengst nevenactiviteiten	3.365	10.663
Overige bedrijfsopbrengsten	104	1.930
Barteringbaten	196.508	375.407
<i>Som der bedrijfsopbrengsten</i>	<u>10.874.395</u>	<u>11.022.472</u>

LASTEN		
Lonen en salarissen	4.308.243	3.975.264
Sociale lasten	1.135.933	1.106.105
Afschrijvingen op immateriële en materiële vaste activa	690.752	622.172
Directe productiekosten		
- facilitaire lasten (distributie- en uitzendlasten)	116.530	110.342
- technische productiekosten media-aanbod (programmalasten)	437.197	479.810
- overige productiekosten media-aanbod	2.083.874	2.232.569
- sales en reclame	310.794	310.491
Overige bedrijfslasten		
- PR en promotie	257.453	357.048
- huisvestingslasten	352.619	318.491
- overige algemene lasten	871.023	985.179
Barteringlasten	230.014	455.225
<i>Som der bedrijfslasten</i>	<u>10.794.432</u>	<u>10.952.696</u>

Bedrijfsresultaat	79.963	69.775
Rentebaten en inkomsten uit beleggingen	10	10
Rentelasten en soortgelijke kosten (-/-)	-13.536	-15.198
Som der financiële baten en lasten	<u>-13.526</u>	<u>-15.188</u>
Saldo uit gewone bedrijfsuitoefening	66.436	54.588
Vennootschapsbelasting	-21.955	14.153
Exploitatieresultaat na overdracht	88.391	40.435

FTE gemiddeld	71,7	71,0
FTE ultimo	72,9	73,1

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Pro-forma geconsolideerd kasstroomoverzicht

	2020	2019
I Kasstroom uit operationele activiteiten		
Exploitatieresultaat	66.436	54.588
<i>Aanpassingen voor:</i>		
Afschrijvingen vaste activa	658.318	607.448
Mutatie voorzieningen	-230.721	77.533
<i>Bruto kasstroom uit operationele activiteiten</i>	<u>494.033</u>	<u>739.569</u>
 Mutatie vorderingen	139.352	54.199
Mutatie kortlopende schulden	348.998	-484.464
<i>Netto kasstroom uit operationele activiteiten</i>	<u>982.383</u>	<u>309.304</u>
 II Kasstroom uit investeringsactiviteiten		
Investerings in (im)materiële vaste activa	-384.900	-1.241.837
Desinvesteringen in (im)materiële vaste activa	32.434	14.724
<i>Kasstroom uit investeringsactiviteiten</i>	<u>-352.466</u>	<u>-1.227.113</u>
 III Kasstroom uit financieringsactiviteiten		
Aflossing langlopende schulden	-116.308	-224.038
<i>Kasstroom uit financieringsactiviteiten</i>	<u>-116.308</u>	<u>-224.038</u>
 Mutatie liquide middelen I - II + III	513.611	-1.141.850
 Liquide middelen einde boekjaar	1.418.544	904.933
Liquide middelen begin boekjaar	904.933	2.046.783
Mutatie liquide middelen	<u>513.611</u>	<u>-1.141.850</u>

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Toelichting

De geconsolideerde jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Regeling financiële verantwoording regionale publieke media-instellingen en de RPO.

In het pro-forma geconsolideerde verslag zijn de jaarrekeningen van Stichting RTV Drenthe en Stichting Mediareclame Drenthe samengevoegd. Beide stichtingen zijn statutair gevestigd te Assen. Bij de consolidatie zijn de individuele jaarrekeningen van de twee stichtingen bij elkaar opgeteld en zijn de onderlinge transacties en verhoudingen geëlimineerd. Bij de afzonderlijke jaarrekeningen van Stichting RTV Drenthe en Stichting Mediareclame Drenthe heeft Flynth adviseurs & accountants op 8 april 2021 een goedkeurende controleverklaring verstrekt. De grondslagen bij de pro-forma geconsolideerde jaarrekening gelden zoals opgenomen in de individuele jaarrekeningen van deze twee stichtingen.

De jaarrekening is opgesteld in euro's en is opgemaakt op 8 april 2021 te Assen.

Na de uitbraak van de coronacrisis in maart 2020, heeft RTV Drenthe de mogelijke financiële consequenties in beeld gebracht. De verwachting was dat de reclame-inkomsten zouden dalen, maar de afdeling Sales wist in 2020 een omzet te realiseren die hoger was dan begroot. Evenementen werden stopgezet en diverse sportgerelateerde programma's konden niet doorgaan. Hierdoor kwam er financiële ruimte om eventuele tegenvallers van commerciële inkomsten op te vangen. Uiteindelijk heeft dit erin geresulteerd dat RTV Drenthe het jaar 2020 heeft afgesloten met een positief resultaat van € 88.391. Daarmee zijn de in 2020 ontvangen inkomsten ingezet voor het doel waarvoor ze zijn ontvangen.

Het resultaat 2020 wordt conform het Handboek Financiële Verantwoording Regionale Publieke Media-instellingen RPO toegevoegd aan de reserve voor media-aanbod. Deze bedraagt eind 2020 € 733.717 en blijft onder het gestelde maximum van 10% van de uitgaven. Conform de statuten van de stichting is het de taak van de Raad van Toezicht om de jaarrekening goed te keuren.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

De financiële kengetallen zien er als volgt uit:

	2020	2021
Eigen vermogen	2.896.901	2.808.510
algemene reserve en media-aanbod		
Totaal vermogen	6.589.524	6.411.686
eigen vermogen, voorzieningen en schulden		
Solvabiliteitsratio	44%	44%
eigen vermogen/totaal vermogen		
Netto werkkapitaal	140.550	250.520
vlottende activa minus kort vreemd vermogen		
Current ratio	1,1	1,2
Resultaat	88.391	40.435
na belasting		

Het eigen vermogen is toereikend om als buffer te kunnen dienen voor eventuele financiële tegenvallers. De liquiditeit is voldoende, maar RTV Drenthe blijft de liquiditeitsontwikkeling goed monitoren.

Tijdens het opstellen van deze jaarrekening zit Nederland nog steeds in de coronacrisis. Ook in 2021 heeft dit ongetwijfeld gevolgen voor de bedrijfsvoering van RTV

Drenthe. Denk aan teruglopende reclameopbrengsten en mogelijk oplopend ziekteverzuim en toenemende druk op de interne organisatie. Op welke schaal dat zal zijn is nu nog moeilijk te voorspellen. Het management heeft zoveel mogelijk maatregelen genomen om de impact zo minimaal mogelijk te laten zijn. Het rekent met diverse scenario's en prognosticeert de financiële gevolgen met het oog op de continuïteit van de bedrijfsvoering.

De effecten die de coronacrisis op de leveranciers van RTV Drenthe zal hebben, hebben op basis van de huidige inzichten geen invloed op de continuïteit van RTV Drenthe. Overige risico's voor de toekomst zijn reeds eerder in dit verslag beschreven.

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70



Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

> *Bijlagen*

> **Bijlage 1**

Raad van Toezicht

Samenstelling Raad van Toezicht
van de Stichting RTV Drenthe en
Stichting Mediareclame Drenthe d.d.
31 december 2020

- De heer G. Dielessen, voorzitter
- De heer K.B. Loohuis, vice-voorzitter
- Mevrouw R. Lubbers-Hilbrands
- Mevrouw A.H. Wösten-Kreeft
- Mevrouw Y.C. Gosman

Mediaraad

Samenstelling regionale Mediaraad
RTV Drenthe d.d. 31 december 2020

- De heer G.J. Volkers, voorzitter
- De heer R.G. Koops, secretaris
- De heer A. Altena
- Mevrouw J. van den Berg
- Mevrouw M. Lunenburg-Sieben
- Mevrouw A. Oosting
- De heer D.C.A. Rinsampessy
- De heer G. de Vos
- De heer G.J. Ensing
- Mevrouw S. Grobbink-Vugts

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

> **Bijlage 2**

Managementteam

Samenstelling Managementteam
d.d. 31 december 2020

Managementteam

Samenstelling Managementteam d.d.
31 december 2020

- De heer H. Binnendijk, voorzitter
- Mevrouw B. Terlouw
- Mevrouw C.M. Bakker
- De heer J.S. Ebbers
- De heer G.F. Wesseling

Redactioneel Beleidsteam

Samenstelling Redactioneel
Beleidsteam d.d. 31 december 2020

- De heer H. Binnendijk, voorzitter
- Mevrouw M.F.W. Rosier
- Mevrouw M.I. Nieuwenhuis
- De heer M. van der Veen
- Mevrouw G.H. Jonkers

Corona Overleg

Samenstelling Corona Overleg
d.d. 31 december 2020

- De heer H. Binnendijk, voorzitter
- Mevrouw B. Terlouw
- Mevrouw C.M. Bakker
- De heer J.S. Ebbers
- De heer G.F. Wesseling
- Mevrouw M.F.W. Rosier
- Mevrouw M.I. Nieuwenhuis
- De heer M. van der Veen
- Mevrouw G.H. Jonkers
- De heer R.S. Meijer

Ondernemingsraad

Samenstelling Ondernemingsraad
d.d. 31 december 2020

- De heer T.R. Velthuis, voorzitter
- Mevrouw J.K. van den Oord
- De heer H. Meijer
- Mevrouw H.M. Hulzebos-Boer
- De heer W. Hully

Redactieraad

Samenstelling Redactieraad
d.d. 31 december 2020

- Mevrouw I. Kemper, voorzitter
- De heer R. Wilkens
- Mevrouw J. Oortwijn
- De heer R.M. van Gool
- Mevrouw N. Aldershof

Bedrijfshulpverlening

Samenstelling Bedrijfshulpverlening
d.d. 31 december 2020

- Mevrouw A.S. Kampinga, coördinator
- Mevrouw J.K. van den Oord
- Mevrouw R. Offereins-Wuffen
- De heer E. van Stenis
- Mevrouw L. van der Laan
- De heer S. Meijer
- De heer M. Woering
- Mevrouw C.F.A. Mulder
- Mevrouw I.C. Groen
- Mevrouw N. Steenhuis
- Mevrouw C.R. Pops
- Mevrouw T. Ruiter

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Inhoud Jaarverslag 2020

Bestuursverslag	3
Raad van Toezicht	20
Ondernemingsraad	24
Redactieraad	28
Programmazaken	31
Mediatechniek en ICT	42
Sales & Marketing	44
Sociaal jaarverslag	47
Mediaraad	52
Financieel jaarverslag	62
Bijlagen	70

Bezoekadres**Postadres****Telefoonnummer****Internet****E-mail**

Beilerstraat 30

Postbus 999

9400 AZ Assen

0592 - 33 80 80

rtvdrenthe.nl

info@rtvdrenthe.nl